

# **NUEVO PROYECTO FEDU 2021**

## **CLASES VIRTUALES POR COVID 19 Y SU INCIDENCIA EN LOS RESULTADOS DEL RENDIMIENTO ACADEMICO DE LOS ESTUDIANTES DE LA FACULTAD CIENCIAS SOCIALES DE LA UNA-PUNO, 2020.**

AUTORES: DOCENTES ESCUELA PROFESIONAL DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN UNA PUNO

MAURO OCTAVIO TAPIA CRUZ

FLAVIO DEMETRIO ABARCA MACEDO

FERMÍN EDGAR GOMEZ PINEDA

### **RESUMEN**

El presente proyecto titulado: “CLASES VIRTUALES POR COVID 19 Y SU INCIDENCIA EN LOS RESULTADOS DEL RENDIMIENTO ACADEMICO DE LOS ESTUDIANTES DE LA FACULTAD CIENCIAS SOCIALES DE LA UNA-PUNO, 2020”. Tiene por objetivo Identificar de qué manera las clases virtuales por el COVID 2019 inciden en los resultados del rendimiento académico de los estudiantes de la Facultad de Ciencias Sociales de la UNA-Puno, 2020. El método es el cuantitativo, el tipo de investigación descriptiva y correlacional, de diseño no experimental.

Los resultados esperados, consisten en indagar como las clases virtuales inciden en el rendimiento académico de conocimientos y de habilidades, destrezas y experiencias, las técnicas e instrumentos a utilizarse, la encuesta, la entrevista y la observación, el cuestionario, las guías de observación y de entrevista.

PALABRAS CLAVE

CLASES VIRTUALES, COVID 19, RENDIMIENTO ACADEMICO

### **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

La Organización Mundial de la Salud (OMS) en enero 2020 pone en alerta al mundo al comunicar que se ha producido una pandemia que se ha extendido a nivel global y se ha convertido en una severa e inesperada enfermedad, la cual es muy peligrosa y está provocando numerosas muertes y cada país debe tomar las medidas adecuadas y convenientes y que el contagio es de persona a persona, se debe evitar el contacto entre personas, aconsejando guardar distancia entre la gente,

El Perú en marzo 2020 dispone una cuarentena y el confinamiento de la población, se prohíbe todo tipo de reuniones, aglomeraciones, si sale a la calle se decreta el uso obligatorio del barbijo para protegerse la nariz y la boca, solo una persona puede salir a la calle, para cosas importantes, al regresar debe lavarse las manos con jabón o utilizar alcohol o alcohol con gel, para desinfectarse, se debe guardar una distancia de metro y medio entre personas, se impone el toque de queda por las noches. El desplazamiento en la ciudad se restringe, pero los trabajadores de los servicios básicos pueden trabar con permisos, La movilidad individual igualmente, solo se permite a los que trabajan el contacto pero con permiso oficial, se prohíbe el transporte público y hasta los taxis.

Para el sector público se recomienda el trabajo remoto, en el sector educación se suspenden las clases presenciales, y ser reemplazadas por clases virtuales, Todas estas restricciones se decretaron por quince días, pero el contagio aumentaba día a día, se ampliaba la cuarentena un mes luego otro y continuo. Lo que originó un gran cambio en la vida cotidiana de las personas, no se sale a la calle, si sale puede contagiarse, se aleja de las otras personas, evita concentraciones, no se pueden pasear por los parques o áreas abiertas y cambia la normalidad, muy diferente a la anterior.

La movilidad, el trabajo, los desplazamientos antes libre, ahora esa restringido, se debe hacer colas guardando la distancia de metro y media y los establecimientos de ventas, marcan la

distancia, con círculos, la compra de productos se modifica, también, el contacto entre personas, casi no se ve, hay cautela, hasta temor de la otra persona, muchas otras restricciones, por lo que se puede afirmar que con la pandemia aparecen nuevas formas de comportamiento, de hábitos, de actitudes, Se está ante un modo diferente de vida, Pero no solamente es a nivel del país, es en todo el mundo. Y la Organización Mundial de la Salud, recomienda esas medidas.

El trabajo en las oficinas cambia, se tiene que trabajar en forma remota a través de una computadora, la atención al público es virtual. En la educación asimismo se hacen modificaciones, se prohíben las clases presenciales, el nuevo escenario del desarrollo de las clases es ahora virtual, como también mediante los medios de comunicación la radio y la televisión, usando el celular, las laptops, las Tablet las computadoras, la radio o la televisión dependiendo del lugar y su ubicación, pero existe una problemática no todo el país accede al internet, en algunos lugares no hay conectividad,

El gobierno dispone varias medidas para evitar el contagio, no hay contacto entre personas, si sales y si vas a un lugar público debes guardar una distancia de metro y medio, debes usar barbijo

La Universidad Nacional del Altiplano se ve obligada a implementar las clases virtuales al iniciar el semestre, la pregunta es si la Universidad estaba preparada para asumir este reto. Sin embargo, tenía que asumir esta responsabilidad para que los alumnos no pierdan el semestre. La Universidad para implementar esa modalidad de clases tuvo que prepararse, adaptarse rápidamente, los docentes también tenían que asumir esa nueva forma de realizar sus clases y las autoridades preparan a los docentes, haciendo capacitaciones, para enseñar a llevar a cabo este tipo de desarrollar la enseñanza aprendizaje de los estudiantes. De la misma manera los estudiantes se vieron obligados aceptar esa modalidad en su formación profesional. Esas capacitaciones enseñaron a ingresar en la plataforma de la plataforma de la universidad como se preparan las clases, como se ingresa los temas, como dejan tareas y se implementan las clase sincrónicas y asincrónicas y los estudiantes como acceder a la plataforma y como cumplir con sus tareas y trabajos,

la Universidad desde hace un buen tiempo instaló el Moodle, que es una plataforma para clases virtuales, y organizaba capacitaciones para los docentes para que se generalice su uso, no fueron numerosos los profesores que se interesaron y utilizaron esta plataforma de las clases virtuales, hay varias aplicaciones, foro, tareas, archivos, video conferencias, etc... que se podía usar, Con la implementación de las clases virtuales los profesores se vieron obligados a aprender, con ese motivo se organizaron las capacitaciones, Todas las clases fueron virtuales. Los estudiantes también recibieron capacitaciones en el empleo de la plataforma.

En los cursos que se desarrollaron inevitablemente se tenía que realizar evaluaciones, para medir el rendimiento académico, como respondieron los alumnos a estas evaluaciones, luego de las clases virtuales, que resultados se obtuvieron, el trabajo de investigación pretende indagar sobre estos aspectos, las evaluaciones, como se sabe es una forma de medir el rendimiento académico, pero se puede medir los conocimientos, asimismo las habilidades, destrezas, las experiencias que son necesarias para saber si adquirieron los conocimientos y las habilidades y destrezas que pretendían los cursos. Esta nueva situación, de clases presenciales a clases virtuales, esa modificación va a provocar un cambio en el desempeño estudiantil, en su rendimiento académico.

El cambio en el comportamiento cotidiano evitando el contacto por el confinamiento, que sucede con el rendimiento académico en las clases virtuales y estas se presentan como clases sincrónicas (a través de videoconferencias) y asincrónicas que efectos se han producidos en los estudiantes en su rendimiento académico.

Sin embargo, desde 2004 se comienza a manifestar una nueva teoría del aprendizaje, denominado: El **Conectivismo**. es una teoría del aprendizaje promovido por George Siemens y Stephen Downes Llamada la teoría del aprendizaje para la era digital, se trata de explicar el aprendizaje complejo en un mundo social digital en rápida evolución. En nuestro mundo tecnológico y en red, los educadores deben considerar esta nueva teoría del aprendizaje.

El aprendizaje es un proceso que ocurre dentro de entornos virtuales en elementos básicos, no enteramente bajo el control del individuo. El aprendizaje (definido como conocimiento

aplicable) puede residir fuera de nosotros mismos (dentro de una organización o en una base de datos), está enfocado en conectar conjuntos de información especializada.

por tanto, se puede entender la emergencia de esta nueva tendencia en un contexto social caracterizado por la creación de valor económico a través de redes de inteligencia humana para que crear conocimiento (Floridi, 2008). Lo anterior contribuye a la configuración de un nuevo escenario, donde la tecnología juega un rol significativo, la antigua estructura de la era industrial se transforma en una sociedad donde “La revolución de la tecnología de la información ha transformado los modos de hacer negocios, la naturaleza de los servicios y productos, el significado del tiempo en el trabajo, y los procesos de aprendizaje” (Fenwick, 2001: 4). situación que además orienta el qué, cómo y dónde está aprendiendo la gente. Del mismo modo, y como consecuencia de la economía global, las prácticas laborales requieren de una preparación y capacitación diferente, la cual se caracteriza por la fuerte sintonía con las demandas del mercado laboral. De esta manera, el vertiginoso desarrollo tecnológico, está forzando a los trabajadores a actualizar continuamente sus conocimientos y actividades, este proceso es conocido como aprendizaje a lo largo de la vida (long life –learning). En este contexto, durante las últimas décadas la oferta de programas de educación en línea se ha incrementado notablemente. La educación basada en Internet ha contribuido a expandir el aprendizaje en ambientes formales, no formales, e informales (Merriam et al. 2006). Luego como resultado, las estrategias de enseñanza-aprendizaje están en permanente cambio.

### **Formulación del problema**

De lo expuesto en el planteamiento del problema surge una pregunta:

¿De qué manera las clases virtuales por el COVID 2019 inciden en los resultados del rendimiento académico de los estudiantes de la Facultad de Ciencias Sociales de la UNA-Puno, 2020?

De esta pregunta se derivan las siguientes interrogantes:

¿De qué manera las clases virtuales por el COVID 2019 inciden en los resultados del rendimiento académico en cuanto a la adquisición de conocimientos de los estudiantes de la Facultad de Ciencias Sociales de la UNA-Puno, 2020?

¿De qué manera las clases virtuales por el COVID 2019 inciden en los resultados del rendimiento académico en cuanto a la adquisición de destrezas, habilidades y experiencia de los estudiantes de la Facultad de Ciencias Sociales de la UNA-Puno, 2020?

### **JUSTIFICACIÓN**

La investigación es importante porque pretende indagar de qué manera las clases virtuales impuesta en cierto sentido por la COVI19, inciden en los resultados del rendimiento académico, ante el nuevo escenario académico, como se manifiesta el rendimiento académico y cuáles son sus resultados, son igual a las clases presenciales, son superiores, limitados o inferiores.

El estudio también obliga a investigar sobre teorías del aprendizaje que sustentan este nueva realidad y escenario educativo que se da a través de conexiones y redes sociales. Se está ante un nuevo desafío la era digital, deben aplicarse Las mismas teorías del aprendizaje como el conductismo, el construccionismo, el cognitivismo o han surgido nuevas teorías de aprendizaje. La era digital, internet, la web, las redes sociales, el acceso a diversos tipos de información permiten acceder con fines educativos y en este caso los universitarios utilizan las diversas aplicaciones de esos recursos tecnológicos en los procesos de formación académica. Se accede con más rapidez a páginas educativas, biblioteca, a video conferencias en las que interactúan con docentes y compañeros de clase. Sin la necesidad de tener que salir a buscar una cabina pública o trasladarse a sus hogares.

La investigación en ese sentido busca conocer el impacto de este nuevo escenario de las clases virtuales en el rendimiento académico de los estudiantes de la Facultad de Ciencias Sociales, de qué manera repercute en sus actividades académicas, qué tiempos y costos implica su acceso. De esta manera pretendemos dar apertura a un espacio de investigación en este apasionante

tema de la era digital en su aplicación a la formación académica, para que los futuros investigadores en temas de Ciencias Sociales encuentren nuevos espacios y ejes e investigación.

#### **OBJETIVO GENERAL**

Identificar de qué manera las clases virtuales por el COVID 2019 inciden en los resultados del rendimiento académico de los estudiantes de la Facultad de Ciencias Sociales de la UNA-Puno, 2020

#### **OBJETIVOS ESPECIFICOS**

Determinar de qué manera las clases virtuales por el COVID 2019 inciden en los resultados del rendimiento académico en cuanto a la adquisición de conocimientos de los estudiantes de la Facultad de Ciencias Sociales de la UNA-Puno, 2020

Precisar de qué manera las clases virtuales por el COVID 2019 inciden en los resultados del rendimiento académico en cuanto a la adquisición de destrezas, habilidades y experiencia de los estudiantes de la Facultad de Ciencias Sociales de la UNA-Puno, 2020

## **II. REVISIÓN DE LITERATURA**

### **ANTECEDENTES**

Según María Elena Olivares (2009) en su investigación el desempeño escolar ocupa un lugar importante en el estudio del rendimiento académico (RA), porque conjuga los conocimientos y habilidades que los estudiantes deben alcanzar durante su formación. En el marco de la gestión académica, el conocimiento acerca de los factores institucionales y personales que los alumnos priorizan vinculados a su desempeño, resulta de amplio interés en la toma de decisiones dirigidas al mejoramiento continuo del modelo educativo, a la permanencia del alumno y a su adecuado rendimiento académico.

El RA representa una medida de las capacidades respondientes o indicativas que manifiestan en forma estimada, lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación; además, refleja el progreso alcanzado por el alumno en función de los objetivos programáticos previstos. Por otra parte, constituye una valoración cuantitativa de los logros alcanzados por el alumno en función de los objetivos formulados en el programa y se expresa en una escala de calificaciones numéricas de 0-20 puntos.

De igual manera, Cascón (2000), en su estudio 'análisis de las calificaciones escolares como criterio de rendimiento académico', atribuye la importancia del tema a dos razones principales:

1. Uno de los problemas sociales, y no sólo académicos, que están ocupando a los responsables políticos, profesionales de la educación, padres y madres de alumnos; y a la ciudadanía, en general, es la consecución de un sistema educativo efectivo y eficaz que proporcione a los alumnos el marco idóneo donde desarrollar sus potencialidades;
2. Por otro lado, el indicador del nivel educativo adquirido, en este estado y en la práctica totalidad de los países desarrollados y en vías de desarrollo, ha sido, sigue y probablemente seguirán siendo las calificaciones escolares. A su vez, éstas son reflejo de las evaluaciones y/o exámenes donde el alumno ha de demostrar sus conocimientos sobre las distintas áreas o materias, que el sistema considera necesarias y suficientes para su desarrollo como miembro activo de la sociedad.

Sobre el tema de investigación o se tiene investigaciones o artículos científicos.

## MARCO TEÓRICO

“La Sociedad del Aprendizaje” (*The Learning Society*),

En el año 2010 un informe de Cisco llamado “La Sociedad del Aprendizaje” (*The Learning Society*), señalaba que los sistemas educativos necesitan pasar a convertirse en una sociedad del aprendizaje. Ven el mundo cada vez más interdependiente, la tecnología acelera y la educación es como una misión clave. Ellos sienten que hay una nueva “moral de aprendizaje”. “Mientras que en el pasado era el aprendizaje competitivo, coercitivo y paternalista, la nueva ética del aprendizaje es la colaboración, global y universal. Es cooperativa en donde los estudiantes necesitan trabajar con los demás. Es global en el sentido de que cada sociedad tiene una contribución que hacer y una responsabilidad con los demás. Y es universal, porque cada parte de la sociedad debe invertir en educación y participar”. (*The Learning Society*) El futuro está conectado y es colaborativo.

Las tecnologías de la información y las comunicaciones han invadido todos los escenarios de la vida de los seres humanos, e inciden también en la educación. Es preciso, por tanto, incorporarlas a la práctica educativa, lo que implicará necesariamente una renovación integral y global de la educación, sus concepciones, procesos y paradigmas actuales, con una proyección a corto plazo. A incorporar diferentes concepciones sobre el aprendizaje en red fundamentada en el conectivismo y la teoría de la actividad. Solórzano Con la irrupción de las nuevas tecnologías y la comunicación a través de redes, los comportamientos sociales se han visto mediados por nuevas formas y roles de relación, en los que el propio medio tecnológico impone un nuevo marco de interacción.

En el ámbito educativo, las TIC han confluído en los últimos años en la aparición de lo que se conoce como entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje, basados en una determinada representación o modelo con tecnología de red y soporte Web que incluye diversas herramientas de presentación de la información y de comunicación, las cuales, en su conjunto, han convertido en realidad a estas TIC en tecnologías para el aprendizaje y el conocimiento colaborativo (TAC).

Las redes de aprendizaje son entornos de aprendizaje en línea que ayudan a los participantes a desarrollar sus competencias colaborando y compartiendo información. En ese sentido, las redes de aprendizaje están diseñadas para tratar de enriquecer la experiencia de aprendizaje en los contextos de educación no formal, pero también resultan útiles en el contexto de la educación formal. Los usuarios de una red de aprendizaje realizan diversas actividades, como señala Koper (citado por Sloep y Berlanga, 2011),

Una red de aprendizaje, al ser una red social, está integrada por personas que comparten intereses similares; cualquier red de aprendizaje ofrece recursos que los participantes pueden utilizar para sus objetivos particulares y diversos servicios de apoyo que les ayudan a alcanzarlos. Los principales actores de toda red de aprendizaje son sus participantes.

Dentro de los recursos que se comparten en una red de aprendizaje se incluyen cursos completos, objetos de aprendizaje, todo tipo de documentos en línea, vídeos, blogs, mensajes de texto de diferentes fuentes, etc. Algunos de estos son importados a la red y otros los crean los propios participantes.

Los servicios de apoyo son herramientas que incrementan la viabilidad de una red de aprendizaje, puesto que facilitan las operaciones de los miembros de la red (Sloep, 2009). Entre estas herramientas se destacan blogs, wiki, podcast, YouTube, slide share, RRS, Twitter y otros.

Estos recursos y servicios de apoyo permiten a los participantes colaborar, explorar y sacar el máximo provecho a la red de aprendizaje. Los objetivos de la red de aprendizaje deben tomar en consideración el tipo de participantes, los recursos de apoyo y los servicios que interactuarán en la red.

## TEORÍA DEL APRENDIZAJE: EL CONECTIVISMO

*“Teoría para la era digital”*

El conectivismo es una teoría del aprendizaje para la era digital que ha sido desarrollada por **George Siemens** basado en el análisis de las *limitaciones del conductismo, el cognitivismo y el constructivismo*, para explicar el efecto que la tecnología ha tenido sobre la manera en que actualmente vivimos, nos comunicamos y aprendemos. Integra los principios explorados por las teorías del caos, redes, complejidad y auto-organización.

Según Siemens, el aprendizaje ya no es una actividad individualista. El conocimiento se distribuye a través de las redes. En nuestra sociedad digital, las conexiones y las conectividades dentro de las redes conducen al aprendizaje. Siemens y Downes han experimentado con cursos abiertos y han hecho hincapié en la importancia de la educación más abierta

5 principios del conectivismo (Siemens, 2004)

1. **El aprendizaje y el conocimiento dependen de la diversidad de opiniones:** las nuevas formas de comunicarnos nos han permitido comparar información y seleccionar aquella que consideremos tiene el mejor desarrollo.
2. **El aprendizaje es un proceso de conectar nodos o fuentes de información especializados:** al tener al alcance de nuestras manos fuentes de información incalculables, podemos recolectarlas y concertarlas en base a un juicio pertinente.
3. **El aprendizaje puede residir en dispositivos no humanos:** el conocimiento no es más una capacidad de difusión exclusiva de las personas. Las redes son ahora una forma de simplificar el proceso de adquisición e intercambio de ideas.
4. **La alimentación y mantenimiento de las conexiones es necesaria para facilitar el aprendizaje continuo:** los conocimientos son dinámicos y la tarea de las personas es alimentarlo y actualizarlo.
5. **La toma de decisiones es, en sí misma, un proceso de aprendizaje:** cada individuo tiene la opción de escoger qué aprender y darle significado a aquella información que recibe. Las decisiones de hoy no serán las mismas de mañana.

*El conectivismo presenta un modelo de aprendizaje que reconoce los movimientos tectónicos en una sociedad en donde el aprendizaje ha dejado de ser una actividad interna e individual.*

El área de la educación ha sido lenta para reconocer el impacto de nuevas herramientas de aprendizaje y los cambios ambientales, en la concepción misma de lo que significa aprender.

Algunas de las características identificadas en la teoría con:

- Un modelo de aprendizaje en la tecnología de la era digital.
- El aprendizaje ha dejado de ser una actividad individual.
- El ente (organización o individuo) necesitan de un aprendizaje continuo, para lo cual deben mantener "las conexiones".
- Entonces hablamos de nodos (áreas, ideas, comunidades) interconectados. flujo de información abierto.
- La sabiduría es el fenómeno emergente de una red, donde los nodos son la información y el conocimiento la conexión.
- La actualización e innovación (la intención – reto) El conocimiento completo no puede existir en la mente de una sola persona (niveles de evidencia).
- Aprendizaje autónomo.

Es una teoría del aprendizaje que pretende explicar los cambios producidos en la era del conocimiento por las TICs.

#### **CLASE VIRTUAL SINCRONICA O ASINCRONICA**

Una clase virtual puede ser sincrónica o asincrónica.

En el primer caso (sincrónica) tanto el profesor como los alumnos se conectan a un espacio común virtual (el aula o una pantalla mediante internet) al mismo tiempo. Esta modalidad es conveniente para formular dudas o preguntas en ese mismo momento. Las dudas y las respuestas se formulan por escrito para ser leídas por el/los destinatarios.

En el segundo caso (asincrónica) el profesor como los alumnos se conectan a un espacio común virtual (el aula o una pantalla mediante internet) en tiempos (u horarios) distintos. Lo habitual

en esta modalidad es que el profesor previamente suba contenidos y actividades o ejercicios y luego invite a los alumnos a ingresar al aula. En ese caso los alumnos, luego del ingreso al aula y al curso, consultan "on line" (en línea, conectados) los contenidos y actividades y luego, utilizan la herramienta " exportar contenidos" lo que le permite bajar a su Pc (o a un dispositivo de almacenamiento (pendrive) los contenidos y actividades. La exportación se efectúa en formato comprimido, la extensión del archivo es Zip.

### **El aprendizaje sincrónico**

Sincronicidad significa hacer algo al mismo tiempo y con el aprendizaje, no es diferente. **El aprendizaje sincrónico** se refiere a un evento de aprendizaje en el cual un grupo de participantes está **aprendiendo al mismo tiempo**. *Hay interacción real con otras personas*

Para eso, deberían estar en la misma ubicación física, como por ejemplo un aula, o en el mismo entorno online, como puede ser una conferencia web, donde pueden interactuar con el instructor y otros participantes.

En un escenario de entrenamiento corporativo, este tipo de aprendizaje ocurre cuando hay un aprendizaje presencial o webinars en vivo en donde los estudiantes, empleados o clientes pueden participar al mismo tiempo.

### **Los beneficios del aprendizaje sincrónico**

- Interacción entre participantes.
- Intercambio de conocimiento y experiencia entre los participantes.
- Comentarios en tiempo real para el instructor.
- El entrenamiento sucede en un horario pautado.

### **El aprendizaje asincrónico**

Si el aprendizaje sincrónico sucede al mismo tiempo, el **aprendizaje asincrónico se refiere a lo opuesto**. El instructor, el estudiante, y otros participantes no están realizando el proceso de aprendizaje al mismo tiempo. **No hay interacción en tiempo real con otras personas**.

Un ejemplo de este método en el entrenamiento corporativo es crear contenido online con videos previamente grabados o publicar un examen online ha pedido.

### **Los beneficios del aprendizaje asincrónico**

- Los participantes pueden aprender a su propio ritmo y horario
- Menos trabajo para los entrenadores y los gerentes de Recursos Humanos
- Las tareas automatizadas reducen el trabajo repetitivo como por ejemplo dictar clases online y puntuar exámenes
- Los empleados y los clientes pasan menos tiempo en un aula o anfiteatro durante las horas de trabajo

### **Diferencias entre el aprendizaje sincrónico y el asincrónico**

TABLA

Aprendizaje sincrónico	Aprendizaje asincrónico
Clase tradicional	Clase grabada
Mensajería instantánea	E-mail
Comentarios inmediatos del instructor y compañeros	Enviando una pregunta y esperando una respuesta

## **TEORIAS DEL APRENDIZAJE**

**Teorías conductistas.** - El aprendizaje se logra cuando se demuestra o se exhibe una respuesta apropiada después de la representación de un estímulo ambiental específico.

**Psicología cognitiva.** – El aprendizaje es entendido como la acumulación de conocimientos, el alumno absorbe y procesa información llevando a cabo operaciones cognitivas en el desarrollo para después almacenarlas en la memoria.

**Constructivismo,** - el aprendizaje lo construye el propio sujeto al interactuar en contextos con el ambiente.

**Constructivismo social.** – El aprendizaje lo construye el propio sujeto al interactuar con otras personas en contextos funcionales, significativos y colaterales

**Aprendizaje experiencial.** –El aprendizaje se logra cuando el individuo participa en experiencias significativas y útiles para él.

**Conectivismo,** teoría del aprendizaje para la era digital. - El conocimiento reside en el ser humano y fuera de él, por lo que el aprendizaje es un proceso de conexión entre diversas fuentes de información-

### **Tecnología e interacción**

Conocimiento teórico del funcionamiento de las herramientas que hacen posible la comunicación audiovisual y multimedia para poder entender como son elaborados los mensajes. Para Aparici el al 2010 sería la capacidad de utilización de las herramientas más sencillas para expresarse de manera eficaz en el ámbito de la comunicación audiovisual y multimedia.

Los estudiantes que tienen un adecuado uso de las herramientas de comunicación audiovisual y multimedia pueden demostrar de manera eficaz sus capacidades a nivel de descripción y análisis, siendo más creativos y críticos respecto al consumo de información. Para la American Library Association (ALA) la tecnología e interacción se relaciona con la capacidad de reconocer cuando se necesita información, como localizar de qué modo evaluarla y cuando y como utilizarla, permitiendo a la persona el desarrollo de sus capacidades cognitivas a través del proceso de aprendizaje mediante el cual uno identifica una necesidad o define un problema, busca recursos aplicables, reúne y consume información analiza e interpreta, sintetiza y comunica eficazmente a otras personas y evalúa el producto realizado.

### **RENDIMIENTO ACADÉMICO**

Es probable que una de las dimensiones más importantes en el proceso de enseñanza aprendizaje lo constituya el rendimiento académico del alumno. Cuando se trata de evaluar el rendimiento académico y cómo mejorarlo, se analizan en mayor o menor grado los factores que pueden influir en él, generalmente se consideran, entre otros, factores socioeconómicos, la amplitud de los programas de estudio, las metodologías de enseñanza utilizadas, la dificultad de emplear una enseñanza personalizada, los conceptos previos que tienen los alumnos, así como el nivel de pensamiento formal de los mismos (Benitez, Gimenez & Osicka, 2000), sin embargo, Jiménez (2000) refiere que se puede tener una buena capacidad intelectual y una buenas aptitudes y sin embargo no estar obteniendo un rendimiento adecuado, ante la disyuntiva y con la perspectiva de que el rendimiento académico es un fenómeno multifactorial.

Según Pizarro (1985), el rendimiento académico es la forma de medir las capacidades correspondientes o indicativas que manifiestan, en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido como resultado de un proceso de formación. Desde la perspectiva del alumno, define el Rendimiento como la capacidad de éste, para responder frente a los estímulos educativos, con la posibilidad de poder ser interpretado según objetivos o propósitos educativos preestablecidos.

Novárez (1986), afirma que el rendimiento académico es el resultado obtenido por el individuo en cierta actividad académica. Se liga el concepto de rendimiento y aptitud. El resultado, además, obedece a factores relacionados con la voluntad, lo afectivo y lo emocional, además de la ejercitación.

Para Jiménez (2000) el rendimiento académico es un “nivel de conocimientos demostrado en un área o materia comparado con la norma de edad y nivel académico”, encontramos que el rendimiento del alumno debería ser entendido a partir de sus procesos de evaluación. Sin embargo, la simple medición y/o evaluación de los rendimientos alcanzados por los alumnos no



provee por sí misma todas las pautas necesarias para la acción destinada al mejoramiento de la calidad educativa.

Si se pretende conceptualizar el rendimiento académico a partir de su evaluación, es necesario considerar no solamente el desempeño individual del estudiante sino la manera como es influido por el grupo de pares, el aula o el propio contexto educativo. En este sentido (Cominetti & Ruiz, 1997) en su estudio denominado 'Algunos factores del rendimiento: las expectativas y el género', refieren que se necesita conocer qué variables inciden o explican el nivel de distribución de los aprendizajes, los resultados de su investigación plantean que: Las expectativas de familia, docentes y los mismos alumnos con relación a los logros en el aprendizaje reviste especial interés porque pone al descubierto el efecto de un conjunto de prejuicios, actitudes y conductas que pueden resultar beneficiosos o desventajosos en la tarea escolar y sus resultados".

Por tal motivo y haciendo una recopilación de las diferentes posturas de los distintos autores mencionados, se puede decir que el rendimiento académico es la forma de medir el grado de aprendizaje alcanzado por los estudiantes; por ello, los sistemas educativos brindan tanta relevancia a dicho indicador. El rendimiento académico o escolar parte de la concepción de que el estudiante es responsable de su rendimiento. En tanto que el aprovechamiento se refiere, más bien, al resultado del proceso enseñanza aprendizaje, de cuyos niveles de eficiencia son responsables tanto el que enseña (maestro) como el que aprende (estudiante).

#### Tipos de Rendimiento Académico

Teniendo en cuenta la definición del rendimiento académico como "el conjunto de transformaciones operadas en el educando, a través del proceso Enseñanza - Aprendizaje, que se manifiesta mediante el crecimiento y enriquecimiento de la personalidad en formación" (Figueroa, 2004), podemos sostener que el rendimiento académico no solo se puede medir por las calificaciones que el estudiante obtiene mediante evaluaciones u otras actividades, sino que influye también de manera significativa su madurez y desarrollo biológico y psicológico.

Los tipos de rendimiento académico:

**Individual:** Es el que se manifiesta en la adquisición de conocimientos, experiencias, hábitos, destrezas, habilidades, actitudes, aspiraciones, etc. lo que permitirá al profesor tomar decisiones pedagógicas posteriores.

**Rendimiento escolar:** Es el que se da en la resolución de los problemas personales, desarrollo en la vida profesional, familiar y social que se le presentan en el futuro. Se evalúa la vida afectiva del alumno, se considera su conducta, parceladamente, sus relaciones con el maestro, consigo mismo, con su modo de vida y con los demás.

**Rendimiento general:** Es el que se manifiesta mientras el estudiante va a la institución educativa, en el aprendizaje de las líneas de acción educativa, hábitos culturales y en la conducta del alumno

**Social:** La institución educativa al influir sobre un individuo, no se limita a éste, sino que, a través del mismo, ejerce influencia de la sociedad en que se desarrolla.

Se considera factores de influencia social el campo geográfico de la sociedad donde actúa el estudiante, el campo demográfico constituido con el número de personas a las que se extiende la acción educativa. (Figueroa, 2014)

#### **Capacidades cognitivas de los estudiantes**

Son las capacidades que el alumnado debe desarrollar durante el transcurso de su enseñanza y que le servirá para incorporarse activamente en la sociedad, independientemente del rol que les corresponda desempeñar en ella, de aquí se desprende un marcado acento hacia la equidad de la educación. Ya no se trata de preparar a un grupo reducido de personas para proseguir estudios superiores universitarios p a otros para insertarse directamente en el mundo del trabajo, sino que se busca que todos los estudiantes tengan la posibilidad de desarrollar aquellas competencias que les permitan decidir en igualdad condiciones el camino a seguir.

Según Chadwick y Rivera (1991) las capacidades cognitivas son un conjunto de operaciones mentales cuyo objetivo es que el alumno integre la información adquirida a través de los sentidos en una estructura de conocimiento que tenga sentido para él.

De esta forma las capacidades cognitivas a nivel descriptivo, analítico, crítico y creativo desarrollado por los estudiantes a través del uso adecuado de las tecnologías audiovisuales, permitirán consecuentemente el desarrollo de un nivel de conciencia ciudadana acorde al marco ético y moral. Para Ramos, Herrera & Ramirez (2010) el aprendiz no solo aprende los contenidos, sino que también aprende el proceso que sigue para hacerlo, aprende también la forma como aprendió, aprender a aprender, de esta forma las capacidades cognitivas formadas en los estudiantes permitirán el desenvolvimiento adecuado como personas ciudadanas en una sociedad democrática, y a su vez podrán ejercer su ciudadanía en forma responsable.

#### **A) Habilidades descriptivas**

Están referidas básicamente al desarrollo de las acciones como: contar, resumir, enumerar, resaltar, describir, narrar, esquematizar.

Por tanto, de acuerdo a Chadwick y Rivera (1991), es importante que el docente reconozca:

- Las habilidades intelectuales de pensamiento o cognitivas para propiciar su desarrollo
- Que los estudiantes deben desarrollar desde los grados iniciales, las habilidades básicas de pensamiento para abordar con éxito las diferentes asignaturas.
- La importancia de que a través de nuestras asignaturas contribuyamos a seguirlas desarrollando para que alcancen habilidades de pensamiento más complejas (razonar, resolver problemas, plantear hipótesis) que le permitan aplicar sus aprendizajes a otras y diferentes situaciones en la vida-
- Es un trabajo que debemos desarrollar sistemáticamente de manera consciente, intencionada y planificada.

#### **B) Habilidades Analíticas**

Se refiere a las acciones de: clasificar, relacionar, cotejar, agrupar, analizar, componer, generalizar, medir.

Es decir, clasificar, producir e interpretar la información. Además en el mundo actual se necesita comprender los sucesos de manera analítica para transformar la información en conocimiento.

#### **C) Habilidades críticas**

En este aspecto se enfatizó las acciones: Evaluar, enjuiciar, justificar, apreciar, criticar, elegir, matizar, discutir, discernir.

#### **D) Habilidades creativas**

Las habilidades creativas se traducen en: transformar, inventar, aplicar, imaginar, diseñar, detectar problemas. Cambiar, redefinir, encontrar analogías.

### **PANDEMIA POR SARS-COV2 1779**

El 11 de marzo del 2020 la Organización Mundial de la Salud declara pandemia mundial a la expansión del virus SARS-CoV-2. Se trata de un nuevo tipo de coronavirus que causa una infección en las vías respiratorias, cuyo principal síntoma es la dificultad para respirar. Se detectó a finales del 2019 en el continente asiático, en China, en la ciudad de Wuhan, capital de la provincia de Hubei, localizada al oeste de Shanghai, causante del brote epidémico inicial, cuya extensión global ha provocado rápida expansión, convertida en una severa e inesperada pandemia (OMS).

#### **ENFERMEDAD POR COVID- 19**

La enfermedad por coronavirus 2019 (COVID-19) se define como la enfermedad causada por un nuevo coronavirus ahora llamado síndrome respiratorio agudo severo coronavirus 2 (SARS-CoV-2; anteriormente llamado 2019-nCoV), que se identificó por primera vez en medio de un brote de casos de enfermedades respiratorias en la ciudad de Wuhan, provincia de Hubei, China.

Inicialmente se informó a la OMS el 31 de diciembre de 2019. El 30 de enero de 2020, la OMS declaró que el brote de COVID-19 era una emergencia sanitaria mundial. El 11 de marzo de 2020, la OMS declaró a COVID-19 una pandemia mundial.

Posteriormente, los CDC Centros para el Control y la prevención de Enfermedades emitieron una recomendación de que el público en general, incluso aquellos sin síntomas, deberían comenzar a usar cubiertas para la cara en entornos públicos donde las medidas de distanciamiento social son difíciles de mantener para reducir la propagación de COVID-19 (Centros para el Control y la Prevención de Enfermedades (CDC), 2020).

#### 2.2.9.2. COVID-19 en el Mundo

En la actualidad el mundo atraviesa por una enfermedad respiratoria de alta complejidad causada por un virus denominado COVID-19, el cual ha sido considerado una pandemia, siendo la propagación de persona a persona, las infecciones por este COVID-19 en humanos por lo general provocan síntomas respiratorios, como secreción nasal, dolor de garganta, tos y fiebre, esto por estar en contacto directo con secreciones o gotitas respiratorias que contienen virus. Ante ello, las medidas preventivas de seguridad para evitar la propagación del COVID-19, ayudara a disminuir el nivel de contagios a nivel mundial.

#### Informes de situación del COVID-19

El primer caso en la Región de las Américas se confirmó en Estados Unidos el 20 de enero del 2020, y Brasil notificó el primer caso en América Latina y el Caribe el 26 de febrero del 2020. Desde entonces, la COVID 19 se ha propagado a los 54 países y territorios de la Región de las Américas.

La OPS/OMS activó los equipos regionales y nacionales de gestión de incidentes para dar una respuesta de emergencia directa a los ministerios de salud y otras 98 autoridades nacionales en materia de vigilancia, capacidad de laboratorios, servicios de apoyo a la atención sanitaria, prevención y control de infecciones, manejo clínico y comunicación de riesgos, todo en consonancia con las líneas de acción prioritarias. La Organización ha elaborado, publicado y difundido documentos técnicos basados en la evidencia para ayudar a orientar las estrategias y políticas de los países para controlar esta pandemia (Organización Panamericana de la Salud (PAO), 2020).

#### 2.2.9.3. COVID-19 en el Perú 2020

En Perú el 5 de marzo del 2020 se confirmó a través de un pronunciamiento a escala nacional el primer caso de coronavirus importado por COVID-19, en una persona con historial de viajes a España, Francia y República Checa. Ante esta situación el presidente de la Nación decretó Estado de emergencia Nacional 2066 Sanitaria por 90 días. Unos días después decretó cuarentena en todo el territorio peruano, así como inmovilización social obligatoria a partir de las 6pm hasta las 5am para frenar la propagación rápida del nuevo coronavirus, a fines del mismo mes se contabilizaron 1065 infectados y 30 fallecidos a causa del COVID-19 y hasta el 14 de octubre de 2020 se han informado 856 951 casos positivos y 3 278 272 casos negativos y 33 512 defunciones (Organización Panamericana de la Salud (PAO), 2020).

Ante esta problemática el Ministerio de Salud del Perú (MINSa) formuló un decreto de urgencia, donde existe una serie de medidas institucionales que abarcan normas para evitar la propagación de dicha enfermedad, así como también para dar atención a quienes ya habían sido contagiados. Así mismo continuando con los lineamientos del Decreto De Urgencia que establece diversas medidas excepcionales y temporales para prevenir la propagación del Coronavirus (COVID-19) en el territorio nacional, se instauró protocolos de emergencia que principalmente consideraron anunciar ante la población las medidas preventivas y coordinar los esfuerzos de los diferentes sectores a fin de realizar acciones inmediatas a orientarlas a minimizar el impacto de la pandemia (El Peruano, 2020).

#### Casos positivos de COVID-19, según etapa de vida 101

El mayor porcentaje de casos se presenta en los adultos que acumulan el 57% de los casos. Las mayores tasas de ataque corresponden al grupo de adultos y adulto mayor.

Considerando a los jóvenes como grupo de referencia para la razón de tasas, se evidencia que el mayor riesgo de enfermar ocurre en los adultos con un 57% y en los adultos mayores con 45%. El 52.6% de los casos corresponden a personas de sexo masculino y 47.4% a personas de sexo femenino (Ministerio de Salud (MINSa), 2020). 2093

La mortalidad por COVID-19 acumulada al 13 de octubre de 2020 se concentra en regiones de la costa siendo las de más alta mortalidad Ica, Callao, Lima, Moquegua, Lambayeque, Tumbes, La Libertad y Ancash. Hasta la Fecha el COVID-19, ha cobrado el fallecimiento de 33 577 ciudadanos en el país (Ministerio de Salud (MINSa), 2020).

#### 2.2.9.4. COVID-19 en Puno 2099

En Puno el 7 de abril del 2020 se confirmó el primer caso de Coronavirus (COVID-19), en una turista de nacionalidad Mexicana de 31 años, quien había llegado a la ciudad de Puno, antes de la declaratoria de emergencia dispuesta por el Gobierno Central (Gobierno Regional Puno (GRP), 2020).

Al 13 de octubre del 2020, la región Puno presenta 80,113 personas muestreadas de los cuales 16,101 son casos confirmados a COVID-19, con una positividad de 20.1%. Los distritos más afectados son Puno, Juliaca, Ayaviri, Ilave, Azángaro, Acora, Huancané y Yunguyo. En el gráfico de tendencia se observa que la curva luego de mostrar tendencia ascendente ahora viene descendiendo progresivamente, sin tomar en cuenta los últimos 12 días por retraso en la entrega de resultados. Puno registra 321 defunciones confirmadas a COVID-19, letalidad 2.0% (Ministerio de Salud (MINSa), 2020).

La información actual indica que el virus puede provocar síntomas leves similares a los de la influenza. Según los datos más recientes, los síntomas más frecuentes son: fiebre (83%-98%), tos (68%) y disnea (19%-35%). Asimismo, estos datos indican que el 81% de los casos parecen ser leves, cerca de 14% parece devenir en un cuadro grave y alrededor de 5% son casos críticos (Organización Panamericana de la Salud (PAO), 2020).

### **Marco teórico conceptual**

#### **COMUNICACIÓN:**

La comunicación es una interacción que se basa en la dialogicidad. Es decir, en un encuentro entre partes a un mismo nivel, donde el conocimiento de no se transmite de uno a otro (entre pares), sino de manera conjunta. Es así que los interlocutores llegan a poseer saberes y significados propios, por lo que deben comprender y crear una estructura de intercambio y retroalimentación que actúe de forma recíproca.

El modelo de Freire es el producto de la relación dialéctica del encuentro entre educador – educando y viceversa. La educación como práctica de la libertad de Freire dice lo siguiente:

“En las relaciones humanas del gran dominio, la distancia social existente no permite el dialogo. Este, por el contrario, se da en áreas abiertas, donde el hombre desarrolla su sentido de participación en la vida común. El dialogo implica la responsabilidad social y política del hombre”. (Paulo Freire)

#### **RENDIMIENTO ACADEMICO:**

El rendimiento académico es el nivel de logro que un estudiante puede alcanzar en una o varias asignaturas de acuerdo a sus capacidades. (Mazur, M. Dinámica Bullying y Rendimiento Académico en Adolescentes, 2010).

#### **ESTUDIANTE**

El estudiante debe ser entendido como un ser social producto y protagonista de las múltiples interacciones sociales en que se involucran a lo largo de su vida escolar y extra escolar, las funciones psicológicas superiores son producto de estas interacciones sociales. Gracias a la participación en los procesos educacionales sustentados en distintas prácticas y procesos sociales que se involucran distintos agentes como el niño—aprendizaje. Al principio y al final del hecho, los saberes o instrumentos se encuentran distribuidos en un flujo sociocultural (manuales, libros programas computacionales, entre otros dispositivos de aprendizaje) el papel de interacción social con los otros (especialmente los que saben más: experto, maestro, padres,

niños mayores, iguales etc. Tienen gran importancia fundamental para el desarrollo psicológico (cognitivo, afectivo) (Lev Vigotsky)

### **PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE**

La enseñanza gira en torno a los objetivos que se desea lograr; mientras que el aprendizaje del alumno es complejo, no solo es el cambio de conducta externa, sino, fundamentalmente, cambio de situaciones afectivas, intelectuales, biológicas, sociales que, en todo caso, no es posible evaluar mediante un examen escrito por más que esté elaborado con la mejor de las técnicas existentes. El aprendizaje de conocimientos no debe ser entendido como acumulación de informaciones sin sentido ni sin relación con la realidad, sino como los conocimientos que debe ir formando parte del esquema mental del alumno, de tal manera que sean estos conocimientos ya internalizados los que le sirvan para vivir cada vez mejor. Cuando el conocimiento forma parte del esquema mental de manera racional, reflexiva y sistemática, el conocimiento se dice que ya fue internalizado adecuadamente; ya forma parte del intelecto, y se convierte en el instrumento teórico intelectual del sujeto y eso se logra solo discutiendo, reflexionando, debatiendo, discrepando.

### **CLASE VIRTUAL SINCRONICA O ASINCRONICA**

Una clase virtual puede ser sincrónica o asincrónica.

La clase sincrónica tanto el profesor como los alumnos se conectan a un espacio común virtual (el aula o una pantalla mediante internet) al mismo tiempo. Esta modalidad es conveniente para formular dudas o preguntas en ese mismo momento.

La clase asincrónica, el profesor como los alumnos se conectan a un espacio común virtual (el aula o una pantalla mediante internet) en tiempos (u horarios) distintos. Lo habitual en esta modalidad es que el profesor previamente suba contenidos y actividades o ejercicios y luego invite a los alumnos a ingresar al aula. En ese caso los alumnos, luego del ingreso al aula y al curso, consultan "on line" (en línea, conectados) los contenidos y actividades y luego, utilizan la herramienta " exportar contenidos" lo que le permite bajar a su Pc (o a un dispositivo de almacenamiento (pendrive) los contenidos y actividades. La exportación se efectúa en formato comprimido, la extensión del archivo es Zip.

### **INTERNET**

Red informática mundial, descentralizada, formada por la conexión directa entre computadoras mediante un protocolo especial de comunicación. (DRAE, 2012)

### **GESTION PEDAGOGICA**

Tiene la responsabilidad de planificar, organizar dirigir, coordinar y evaluar las acciones pedagógicas y las relacionadas con el desarrollo de la ciencia, la tecnología, el deporte y la recreación en el ámbito local.

### **COMPUTACION:**

Término asociado al cálculo, procesamiento, y administración de datos; vocablo que difiere del concepto de Informática, ya que éste es el estudio de una realidad para proponer optimizaciones, cambios o modificaciones de un sistema de información administrativo o computacional.

### **Educación mediática**

Es la posibilidad de acceder, analizar, evaluar y comunicar mensajes en una variedad de formas. (Cagiin, 2009)

### **Alfabetización mediática**

Es la capacidad de pensamiento crítico para recibir y elaborar productos mediáticos. Esto implica conocimiento de los valores personales y sociales y de las responsabilidades derivadas del uso ético de la información, así como, la participación en el diálogo cultural y la preservación de la autonomía en un contexto con posibles y difícilmente detectables amenazas a dicha autonomía. UNESCO, 2008)

### **Alfabetización audiovisual**

Competencia en comunicación audiovisual se refiere al dominio de conceptos, procedimientos y actitudes relacionados al lenguaje y tecnología. (Bernabeu et al. 2011)

### **Alfabetización informacional**

Significa saber plantear estrategias y procesos para la resolución de problemas relacionados con la información. Saber buscar información en base de datos o archivos de cualquier naturaleza (impresa, audiovisual o digital). Saber analizar e interpretar información presentada a través de cualquier formato y/o tecnología. Saber producir información y difundirla a través de cualquier formato y/o tecnología), Area, 2008).

### **Alfabetización tecnológica**

Es parte de la informacional que vendría a constituir un +ámbito de conocimiento más amplio y profundo. (Bernabeu et al. 2011)

### **HIPOTESIS GENERAL**

Las clases virtuales por el COVID 2019 inciden en forma significativa en los resultados del rendimiento académico de los estudiantes de la Facultad de Ciencias Sociales de la UNA-Puno, 2020

### **HIPOTESIS ESPECÍFICAS**

Las clases virtuales por el COVID 2019 inciden en forma significativa en los resultados del rendimiento académico en cuanto a la adquisición de conocimientos de los estudiantes de la Facultad de Ciencias Sociales de la UNA-Puno, 2020

Las clases virtuales por el COVID 2019 inciden en gran medida en los resultados del rendimiento académico en cuanto a la adquisición de destrezas, habilidades y experiencia de los estudiantes de la Facultad de Ciencias Sociales de la UNA-Puno, 2020

## **METODO DE INVESTIGACIÓN**

### **METODO DE INVESTIGACIÓN**

El método de la investigación es cuantitativo.

### **TIPO DE INVESTIGACIÓN.**

El tipo de investigación será el descriptivo. En las investigaciones descriptivas, se tiene un fuerte componente empírico, el objetivo es hacer un diagnóstico del objeto de estudio. Se caracteriza por su temporalidad y la descripción del objeto de estudio. (HERNANDEZ: 2010)

### **DISEÑO DE LA INVESTIGACION**

El diseño que se utilizará será transversal-descriptivo. Los diseños transversales-descriptivos tienen como objetivo indagar la incidencia y los valores en que se manifiesta una o más variables. (HERNANDEZ:2010)

### **NIVEL DE ANALISIS**

El nivel de análisis corresponde al de tipo microsocioal, dado que la investigación se realizará en el ámbito de la Universidad Nacional del Altiplano, Facultad de Ciencias Sociales.

### **UNIDAD DE ANALISIS**

La unidad de análisis es:

Los estudiantes de la Facultad de Ciencias Sociales

### **EJES DE ANALISIS**

- Rendimiento académico en cuanto a la adquisición de conocimientos de los estudiantes
- El rendimiento académico en cuanto a la adquisición de destrezas, habilidades y experiencia de los estudiantes

## TECNICAS E INSTRUMENTOS

### Técnicas. -

Las técnicas que se utilizaran en la investigación son:

- La encuesta.
- La entrevista
- La observación

### Instrumentos.-

Los instrumentos que aplicaremos son:

- Cuestionario de preguntas. Con preguntas cerradas y alternativas.
- Guía de entrevistas
- Guía de observación

## POBLACION Y MUESTRA

Se considera como población a todos los estudiantes de la Facultad de Ciencias Sociales

### Muestra.-

Se utilizará el tipo de muestra por cuotas, considerando que la Facultad de Ciencias Sociales tiene cinco escuelas profesionales tomando como muestra 60 estudiantes por escuela profesional, haciendo un total de 300 estudiantes como muestra.

El muestreo por cuotas es una técnica de muestreo no probabalístico, en donde la muestra reunida tiene la misma proporción de individuos que toda la población con respecto al fenómeno enfocado, las características o los rasgos conocidos. (HERNANDEZ:2010)

Además, se están implantando las TIC con campus virtuales o grupos específicos en Internet, aparte de utilizar redes sociales, existen aplicaciones y plataformas como Moodle o Webquest, como también se cuenta cada vez con más dispositivos como el iPhone, iPad o e-readers.

## MARCO ADMINISTRATIVO

### CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

#### CRONOGRAMA

ACTIVIDADES	E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
Presentación del proyecto de investigación	X											
Revisión literatura		X	X									
Aplicación de encuestas				X	X							
Tabulación y procesamiento de datos						X	X					
Análisis y sistematización de la información									X	X		

Exposición y discusión de los resultados											X	
Redacción del informe final												X
Revisión y corrección final												X

## RECURSOS Y PRESUPUESTO

RECURSOS MATERIALES	CANTIDAD	TOTAL S/.
• HOJAS BOND	Un millar	200.00
• IMPRESORA	Alquilar una	700.00
• TINTE	Un paquete	500.00
• LAPICEROS	Una Caja	100.00
• COMPUTADORA	Alquilar 2	500.00
• INTERNET	SERVICIO	1000.00
• PAGO	ENCUESTADORES	1.000.00
• IMPREVISTOS	SERVICIO	1.000.00
		5,000.00

## IX. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Anijar, S. Gun, L. Luna, J. d. & Navarro. (2009) L. A. *Redes Sociales* (Tecnología de la comunicación. Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Nacional de San Luis Argentina.

Asúnsolo, A (2011) En el artículo titulado “*Que son y cómo funcionan las Redes Sociales*” En la página de internet <http://microsoft.com/busoness/es-content/Paginas/article.aspx?cbid-71>

Beranuy, M.(2006) *Uso y abuso del teléfono móvil en los jóvenes y adolescentes*. Facultad de Psicología, Universitat Ramon LIII Ciencies de l'educacio i de l'Esport. Blanquerna Barcelona. España.

Casrellana, R. Sánchez, X., Graner, C. & Beranuy, M, (2007). El adolescente ante las tecnologías de la información y la comunicación internet, móvil y videos juegos, *Papeles del psicólogo, septiembre-diciembre* 28,003, 196-204.

Inteactive (2011) En el artículo titulado *Adminisreación de redes sociales*. En la página de internet <http://www.cocointeractive.com.cocoa/implmenetación/administración.de-redes-sociales/>



