

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE HUMANIDADES



PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

“LA IMPORTANCIA DE LA PNL EN LA EDUCACION DE LOS ADOLESCENTES”

**PRESENTADO AL VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN
DE LA UNA – PUNO
2021**

EJECUTOR:
Dr. GUILLERMO ANTONIO ZEVALLOS MENDOZA
Psicólogo
(C.Ps.P. 0759)

PUNO - PERÚ

Enero 2021

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN CON EL FINANCIAMIENTO DEL FEDU

1. Título del Proyecto

La Importancia de la PNL en la Educación de los Adolescentes
--

2. Área de Investigación

Área de Investigación	Línea de Investigación	Disciplina OCDE
Ciencias Sociales	Psicología	Salud Psicológica

3. Duración del Proyecto (meses)

De Enero a Diciembre del año 2021

4. Tipo de Proyecto

Individual	X
Multidisciplinario	

5. Datos de los Integrantes del Proyecto

Apellidos y Nombres	Zevallos Mendoza, Guillermo Antonio
Escuela Profesional	Departamento Académico de Humanidades de la Facultad de Ciencias Sociales – UNA – Puno
Celular	951-621743
Correo Electrónico	guillermozevallosmendoza@gmail.com

I. Título: La Importancia de la PNL en la Educación de los Adolescentes

II. Resumen del Proyecto de Investigación

El propósito de la presente investigación es poner de manifiesto la importancia de la PNL en el proceso de educacional frente a los adolescentes en la ciudad de Puno, la misma que cumple una función condicionante de mucha importancia en la construcción de los aprendizajes estudiantiles.

La PNL (Programación Neuro - Lingüística), es un conjunto de técnicas y habilidades que mejoran nuestras comunicaciones interpersonales, nos amplían la propia perspectiva, lo que nos ayuda al crecimiento personal, con hondas repercusiones en el aprendizaje. Sobre la base científica de lo que conocemos del cerebro, nos ayuda a descubrir nuestro mapa de la realidad, de nuestras representaciones -imágenes, sonidos, sensaciones, recuerdos, estímulos, etcétera, sobre los que se ancla el PNL en el aula, permitiendo la expresión de las emociones y de la acción a ellas vinculada. (Pérez, 2012) "La PNL, es una estrategia de enseñanza-aprendizaje donde el ser humano enseña a su cerebro a aprender, al adquirir la conciencia de desplazar por medio de los sentidos los pensamientos de un hemisferio al otro. De manera que, capacita y convierte al ser humano en una persona más asertiva a la hora de tomar decisiones y de actuar frente a la vida".

La PNL es una disciplina formada por un conjunto de herramientas y paradigmas nuevos, que nos permiten modificar nuestros comportamientos voluntariamente. En PNL se dice que el fracaso no existe, solo existe los resultados. Si se quiere cambiar los resultados a obtener en nuestro trabajo o en nuestra vida, tenemos que cambiar lo

que se hace, introduciendo cambios en los procesos de pensamiento o de acción. "Si usted cambia, cambia su mundo". Nuestras estrategias están guardadas y programadas en nuestro inconsciente, la PNL enseña la manera eficaz de cómo operar sobre la mente para obtener los resultados que uno desea y a través de los docentes enriquecer las capacidades de los estudiantes. (Granizo Cortez, 2015)

A su vez, la Programación Neurolingüística es una disciplina compuesta por un conjunto de herramientas y paradigma nuevos enfocados a cómo funcionamos los seres humanos, y cómo hacer para cambiar nuestros comportamientos a voluntad, hablamos de "programación" porque nuestro inconsciente funciona basándose en respuestas condicionadas a la vida, desarrollando programas frente al impacto de la misma quedando estos incorporados al inconsciente. Dichos programas o respuestas, pueden ser mejoradas o cambiados a voluntad por nosotros mismos. Danna (2013) citado por (Granizo Cortez, 2015 p, 19)

(Miriam, Pedro, & Darío, n.d.) cita a González, L. (2006) que define: "La PNL es una meta-modelo porque va más allá de una simple comunicación. Esta meta-modelo adopta como una de sus estrategias, preguntas claves para averiguar qué significan las palabras para las personas. Se centra en la estructura de la experiencia, más que en el contenido de ella. Se presenta como el estudio del "cómo" de las experiencias de cada quien, el estudio del mundo subjetivo de las personas y de las formas como se estructura la experiencia subjetiva y se comunica a otros, mediante el lenguaje.

La Programación Neurolingüística es una escuela de pensamiento pragmática que provee herramientas y habilidades para el desarrollo de estados de excelencia en comunicación y cambio. Promueve la flexibilidad del comportamiento, el pensamiento estratégico y una comprensión de los procesos mentales. En la actualidad la PNL sería Las siglas PNL, representan un término que engloba los tres elementos de mayor influencia en la producción de la experiencia humana. Así, el sistema neurológico regula la función del organismo; a su vez, el lenguaje determina cómo interactuamos y nos comunicamos con los demás, mientras que la programación mental de cada quien incide en las concepciones del mundo que creamos. La programación neurolingüística describe cómo la dinámica fundamental entre la mente (neuro), el lenguaje (lingüística) y la interacción de ambas determina nuestro organismo y comportamiento (programación). La PNL significa también auto-descubrirse, es decir, explorar y descubrir la identidad y misión propias, provee además de una estructura que permite comprender y relacionar la parte "espiritual" de la experiencia humana, la cual, más allá de nosotros como individuos, alcanza a nuestras familias, comunidades y sistemas globales. La PNL no sólo se enfoca en desarrollar patrones de excelencia personal, sino sabiduría y visión (Hernández Moreno, Avendaño Martínez, & Guerrero Reyes, 2014)

(Castillo, 2005) citado por (Carrasco, 2016) define la PNL como el estudio del lenguaje, tanto el verbal como el no verbal, muy influyente en el sistema nervioso. Es decir, mediante el proceso de la comunicación se puede dirigir el cerebro para lograr resultados óptimos.

El objetivo general es Diagnosticar la importancia de la PNL en la educación integral de los Adolescentes de la ciudad de Puno.

Los objetivos específicos son:

- Identificar los canales de aprendizaje a través del sistema de representación visual en los adolescentes.
- Conocer los canales de aprendizaje a través del sistema de representación auditivo en los adolescentes.

- Diagnosticar los canales de aprendizaje a través del sistema de representación kinestésico en los adolescentes.

El método de investigación que se utilizará corresponde al Método Descriptivo Diagnóstico.

III. Palabras Claves:

Cerebro, comunicación, docentes, emociones, estudiantes, habilidades, lingüística, neuro, programación.

IV. Justificación

APLICABILIDAD DE LA PROGRAMACIÓN NEURO- LINGÜÍSTICA EN LA EDUCACIÓN

(Angélica & Sandra, 2017) cita a Granizo 2015. Señalan que la PNL parte de una experiencia sensorial específica almacenada en el cerebro. Lo importante para trabajar con ella, es conocer la estructura y las condiciones en las que se procesó y almacenó la experiencia, ayudándose de ciertas estrategias.

(Tashima, 2003) señala que en la educación; el saber es a menudo equilibrado con la capacidad de expresarse verbalmente. El lado izquierdo del cuerpo está controlado principalmente por el hemisferio cerebral derecho y el lado derecho del cuerpo por el hemisferio izquierdo. Los estímulos a partir de la mano, la pierna y el oído derecho son procesados primordialmente por el hemisferio izquierdo y viceversa.

El hemisferio izquierdo se especializa en reconocer las partes que constituyen un conjunto, es lineal y secuencial. Pasa de un punto a otro de manera gradual, paso a paso. Procesa información verbal, codifica y decodifica el habla. Separa las partes que constituyen un todo. Podría ser comparado con una computadora, tiene un lenguaje propio. Es especialmente eficiente en el proceso visual y espacial (imágenes). Podría ser comparado con un Caleidoscopio. Se relaciona con un número casi infinito de variedades. Se especializa en relaciones no lineales. Pareciera fuente de la percepción creativa. Las palabras o figuras por sí solas no dicen nada, y si se juntan, se obtiene una comunicación mucho más clara.

VAK EN LA EDUCACIÓN

Pérez (1999) comenta que la programación neurolingüística (PNL), es una técnica que permite mejorar el nivel de comunicación entre docentes y alumnos mediante el empleo de frases y actividades que comprenden las tres vías de acceso a la información: Visual, auditiva y táctil.

El aprendizaje parte siempre de la recepción de algún tipo de información, de toda la información que recibimos, seleccionamos una parte. Cuando analizamos como seleccionamos la información podemos distinguir entre estudiantes de características visuales, auditivos y kinestésicos. Tenemos tres grandes sistemas para representar mentalmente la información: El sistema de representación visual lo utilizamos siempre que recordamos imágenes abstractas y concretas, el sistema auditivo es el que nos permite oír en nuestra mente voces, sonidos, música, una conversación. El sistema de representación kinestésico lo utilizamos, por ejemplo, cuando recordamos el sabor de nuestra comida favorita o lo que sentimos al escuchar una canción. (Alavez Jarquín, 2016)

La PNL ofrece su propia explicación de cómo las personas percibimos e interpretamos la realidad, es decir, cómo funciona nuestra mente. Defiende la idea de que cada uno de nosotros tenemos una forma particular e irreplicable de realizar estos procesos, lo

que en el ámbito educativo se traduce como que cada alumno tiene sus preferencias sobre las diferentes estrategias de aprendizaje lo que va desarrollando su estilo de aprendizaje. Conocer cómo aprenden los alumnos es fundamental para poder adaptarnos a ello, de este modo, se pueden aprovechar mejor los recursos de los que el profesorado dispone, ahorrando tiempo, previniendo problemas en el proceso de enseñanza - aprendizaje y potenciando el aprendizaje significativo.

La aplicación de la PNL en el campo educativo constituye una revolución porque pretende mejorar la eficacia en el aprendizaje de los estudiantes, optimizar el liderazgo ejercido por el docente, mejorar la autoestima, la mediación y la negociación, resolver positivamente los conflictos, entre otros. (Consuegra, 2015)

Uno de los beneficios de poder manejar las estrategias de Programación Neurolingüística (PNL) es que contribuirá a que el estudiante logre una buena calidad de aprendizaje ayudándolo de esta manera a que sea un estudiante activo, capaz de desarrollar sus propios conocimientos a partir de la información receptada, también la práctica de estas estrategias ayudará que el estudiante fomente buenos hábitos de estudios obteniendo así una buena calidad de aprendizaje. (Angélica & Sandra, 2017)

Los estilos de aprendizaje como lo visual, auditivo y kinestésico cumplen un papel de facilitador en el procesamiento de nuevos aprendizajes y esto se da desde el nacimiento. Sin embargo, en este estudio intentamos contribuir a partir de la realidad de los niños, conociendo su estructura y proceso cognitivo; a tener una visión más realista, toda vez que esta actividad cognoscitiva tiene una fuerte influencia en el aprendizaje escolar. (Vélez & Ivan, 2011)

(Quezada, 2015) empleando el modelo V.A.K. se facilita comunicación entre el educador y el educando mediante actividades, prácticas, que comprendan las tres vías de acceso a la información; combatiendo así las causas que inciden en la reprobación y deserción escolar.

De acuerdo, a (Reyes, 2013), el modelo VAK responde a cuestionamientos y propósitos del estudio; denotando el hecho que como seres humanos, pensantes, emocionales con sensaciones y movimientos dentro de un espacio, haciendo sensible al docente a la recepción de lo que le llega del entorno, un entorno lleno de sonidos, aromas, imágenes, etcétera. Donde el cerebro registra de forma magistral todo lo que le es significativo y estimulante. Analizando la teoría de Mett (1999), existen diversas formas para aprender, según "John Grinder (lingüista) y Richard Bandler (matemático y terapeuta en Gestalt)" los procesos de aprendizaje se pueden dividir en visual, auditiva y kinestésica por lo que cada una de ellas depende directamente del uso prevalente de uno de los sentidos. Actualmente una educación integral debe brindar facilidad de abordar la mayoría de los estilos de aprendizaje, una educación de calidad debe utilizar diversas estrategias de enseñanza. A partir de la PNL se pueden facilitar alternativas para mejorar el aprendizaje y el estudio, con herramientas para desarrollar un pensamiento estratégico y sistemático para establecer conductas que permitan alcanzar con eficiencia un mejor desarrollo de aprendizaje dentro del campo estudiantil. (Hernández Moreno et al., 2014)

La programación neurolingüística incorpora diferentes áreas de estudio y aplicación. (Reyes, 2013).

El estudiante no sabe cómo aprender, sólo se estudia para el examen, pero no para saber. La presencia de paradigmas erróneos y las deficiencias en los hábitos de estudios, unidos a los diversos problemas condicionantes externos e internos, hace que el estudio sea una actividad difícil para muchos estudiantes.

El éxito de todo proyecto depende de condiciones específicas y puntuales. No basta ser inteligente hay otros factores como la familia, la cultura, la sociedad, el sistema educativo, la planificación, los valores y el contexto sociopolítico son condiciones fundamentales para el éxito académico. Las siguientes, son algunas de estas condiciones que todo estudiante debe conocer para ser exitoso en el estudio. (Carrasco, 2016).

En relación a la educación, se argumenta que la PNL mejorará el rendimiento y por lo tanto, ayudará a satisfacer las necesidades de aprendizaje y mejorar los resultados del aprendizaje, tal y como dicen Kudliskis y Burden (2009), tras hacer un análisis teórico de la PNL y revisar sus resultados. Ambos autores consideran que la PNL puede actuar como un estímulo útil para la comunicación entre profesores y estudiantes sobre el proceso de aprendizaje. (Consuegra, 2015)

El modelo V.A.K una Programación Neuro-Linguística (PNL)

Las formas en como recogemos, almacenamos y codificamos la información en nuestra mente en la PNL se conocen como sistemas representativos, derivada ésta de la terminología del cómo representamos, y mediante qué sistema perceptual vivimos una determinada experiencia. Los tres sistemas primarios son los visuales, los auditivos y los kinestésicos.

Los visuales. El canal visual lo utilizamos para obtener y describir todo lo que ocurre en el mundo interno y externo. Así, podemos hablar de colores, imágenes, podemos recordar una situación "viéndola"...

Los auditivos. Este canal es el utilizado preferentemente por personas que perciben el mundo a través de las palabras, los sonidos, la narración y descripción hablada o escrita.

Los kinestésicos. Es el canal de las sensaciones, el táctil, el de la percepción a través del movimiento, tacto y emoción. Se reconoce cuando alguien nos habla de "me siento..." en vez de "veo tal imagen..." o "arrastraba la silla mientras..."

Características de los canales de percepción de (Escobar, 2010:5).

Canales de percepción	Características
Visual	En general es una persona organizada, prolija y ordenada. Es un observador de detalles y cuando habla mantiene su cuerpo más bien quieto, pero mueve mucho las manos. Cuida de su aspecto y tiene, en general, buena ortografía. Memoriza cosas mediante la utilización de imágenes y se puede concentrar en algo específico aún con la presencia de ruidos, prefiere leer a escuchar. Aprende y recuerda mirando. Mueve los ojos, parpadea; mientras habla se toca los ojos o sienes y permanece con la 5 barbilla levantada. Mueve los ojos hacia arriba y su respiración es alta Cuando habla generalmente utiliza un tono alto y un ritmo rápido. Aprende realizando esquemas, resúmenes, imágenes en general.
Auditiva	Las características de una persona predominantemente auditiva es "su facilidad para aprender idiomas, puede imitar voces. Se habla de sí mismo. Cuando se expresa verbalmente cuida su dicción. Puede repetir lo que escucha y memoriza secuencias o procedimientos. Se le dificulta la concentración si hay ruidos o sonidos ajenos. Prefiere escuchar y sub-vocaliza (mueve los labios); mientras habla se toca las orejas y la boca, mantiene la barbilla hacia atrás. Mueve los ojos hacia las orejas y tiene una respiración media. Generalmente posee una voz clara, tono medio, habla con cadencias, ritmos y pausas. Al momento de

	aprender, lo hace dialogando u oyendo, interna o externamente. Reflexiona, prueba alternativas verbales y usa la retórica.
Kinestésico	Este tipo de personas expresa mucho corporalmente. Responde a estímulos físicos (abrazos, apretón de manos). Lo que siente lo expresa. Se mueve mucho y busca la comodidad. Es bueno(a) en laboratorios o Experiencias prácticas en general. Memoriza caminando y se concentra en sus acciones. Prefiere escribir y actuar, mueve el cuerpo, se toca y toca a los otros. Mantiene la barbilla hacia abajo y su respiración es baja. Cuando se expresa verbalmente lo hace con susurros o a gritos; tiene un tono bajo y ritmo lento. Si está estudiando o en un proceso de aprendizaje, lo hace manipulando, experimentando, haciendo y sintiendo. Necesita un abordaje funcional y/o vivencial. (Gamboa Mora, Briceño Martínez, & Camacho González, 2015)

La investigación a realizar pretende atender las siguiente interrogante: ¿Cuán importante será el conocimiento y aplicación de la PNL en la educación de los adolescentes en la ciudad de Puno?

V. Antecedentes

Fajardo (2017), en su investigación "Estilos de aprendizaje VAK y su incidencia en la resolución de problemas de cantidad en los estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa "General Ollantay". Carabayllo 2017", encontró que existe incidencia moderada significativa y positiva entre el modelo auditivo y la resolución de problemas de cantidad en los estudiantes de la Institución Educativa "General Ollantay, señalando que aproximadamente el 24.2% de la variación de la resolución de problemas de cantidad se explica por el estilo de aprendizaje auditivo; asimismo, existe incidencia moderada significativa y positiva entre el modelo kinestésico y la resolución de problemas de cantidad en los estudiantes de la Institución Educativa "General Ollantay, señalando que aproximadamente el 22.1 % de la variación de la resolución de problemas de cantidad se explica por el estilo de aprendizaje kinestésico.

Martínez, (2017), en su investigación "Aplicación del método Visual Auditivo Kinestésico (V.A.K.) para mejorar la ortografía en los alumnos del 3o grado de Educación Primaria de la Institución Educativa "Trilce de Santa María" del distrito de Trujillo de la provincia de Trujillo", comprobó que, al inicio la mayoría de los alumnos alcanzaba conocimientos básicos en la construcción de oraciones, y que luego de aplicarse el método Visual-Auditivo-Kinestésico (V.A.K.), incrementó a un poco más de la mitad de estudiantes a nivel de tercer grado.

Manrique (2015) en su investigación "Los estilos de aprendizaje desde el modelo V.A.K. y su relación con el desempeño de la práctica intensiva de las estudiantes de la Facultad de Educación Inicial de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, 2013", concluyó que existe muy buena correlación (0,857) entre los estilos de aprendizaje desde el modelo V.A.K. y el desempeño de la práctica intensiva de las estudiantes de la Facultad de Educación Inicial de la Universidad Nacional de Educación "Enrique Guzmán y Valle" de Lima, 2013, predominando el estilo de aprendizaje visual.

Alanoca-Arocutipa (2017), en su investigación "La universidad en el proceso de la reconstrucción del pensamiento crítico" concluyó que la docencia implica tres aspectos, transversales como es la cuestión académica, la investigación y el desarrollo e innovación, que son exigencias que deben ser cumplidas, no sólo porque manda la norma, sino es una cuestión moral de todo docente universitario.

VI. Objetivo General

Diagnosticar la importancia de la PNL en la educación integral de los Adolescentes de la ciudad de Puno

VII. Objetivos Específicos

- Identificar los canales de aprendizaje a través del sistema de representación visual en los adolescentes.
- Conocer los canales de aprendizaje a través del sistema de representación auditivo en los adolescentes.
- Diagnosticar los canales de aprendizaje a través del sistema de representación kinestésico en los adolescentes.

VIII. Metodología de Investigación

8.1. Método de Investigación

El método de investigación que se utilizará corresponde al método descriptivo diagnóstico. Según Sánchez y Reyes (1995), el método descriptivo se caracteriza por que investiga una determinada realidad señalando sus aspectos más representativos. En el caso de la presente investigación se trata de diagnosticar la importancia de la PNL en la educación de los adolescentes.

8.2. Técnicas e Instrumentos

Se utilizarán:

- **Entrevista:** Para recoger información sobre la importancia del manejo de la PNL.
- **Encuesta:** Esta técnica se utilizará para recoger datos de la variable inteligencia. Para Ander Egg (1998) la encuesta es una técnica que se utiliza para recoger las opiniones de un grupo de personas respecto de una problemática determinada. En la presente investigación se recogerán las respuestas de los estudiantes en cuanto a los canales de aprendizajes visual, auditivo y kinestésico.

El instrumento de esta técnica es el cuestionario PNL (V.A.K.) para determinar el canal de aprendizaje de preferencia (O´ Brien, 1990).

8.3. Población y Muestra de Estudio

8.3.1. Población

La Población de estudio estará constituida por los estudiantes de las diferentes instituciones educativas secundarias de la ciudad de Puno

Esta población se muestra en el siguiente cuadro.

Número de Alumnos	
Institución Educativa	Estudiantes
María Auxiliadora	59 adolescentes
Santa Rosa	57 adolescentes
Galeno	79 adolescentes
TOTAL	195 adolescentes

Muestra: El tamaño de la muestra de estudio se determina mediante la aplicación de la siguiente fórmula:

$$n = \frac{(0.25)(N)}{\left(\frac{e}{Z}\right)^2 (N - 1) + (0,25)}$$

Donde:

n : Tamaño de muestra

N : Población de investigación

Z : Valor estándar del nivel de confianza (1,96)

E : Margen de error (0,05)

$$n = \frac{(0.25)(146)}{\left(\frac{0,05}{1,96}\right)^2 (195 - 1) + (0,25)} = \frac{36,5}{0,38} = 129$$

De acuerdo a la fórmula aplicada, el tamaño de la muestra de estudio es de 129 estudiantes de las Instituciones Educativas: María Auxiliadora, Santa Rosa y Galeno.

Dado que este tamaño de la población general comprende a los estudiantes de dichas instituciones, se procede con la determinación de las muestras por cada institución (estrato). Para ello se aplica la siguiente fórmula:

$$n_i = \frac{(n)(N_i)}{N}$$

Donde:

n_i : Tamaño de muestra de estrato n: Tamaño de muestra general

N_i : Población de sección (estrato)

N : Población general

María Auxiliadora	59 estudiantes
Santa Rosa	57 estudiantes
Galeno	79 estudiantes

Muestra:

Número de docentes	
Institución Educativa	Total de estudiantes
María Auxiliadora	59 estudiantes
Santa Rosa	57 estudiantes
Galeno	79 estudiantes
TOTAL	129 estudiantes

IX. Referencias

Adriana, C, & Pedro, C. (n.d.). *División de Tecnologías de Información y Electrónica* Departamento de Matemáticas.

Alavez Jarquín, F. (2016). *Estilos de aprendizaje: PNL en Nova-Universitas. Perspectivas Docentes*, (60), 5-14. Retrieved from

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6349227.pdf%0Ahttps://dialnet.unirioja.es/servlet/extart?codigo=6349227>

- Angélica, C., & Sandra, C. (2017). *Las Estrategias de Programación Neurolingüística (PNL) en la Calidad de Aprendizaje*, (December). aprendizaje | Definición de aprendizaje -«Diccionario de la lengua española» - Edición del Tricentenario, (n.d.).
- Araya Ramírez, N. (2014). *Significativo en matemática de escolares de Quinto*. Natalia Araya Ramírez, 14. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.15517/aie.vl4i2.14744>
- Atencio, S. D. E., & Lector, A. L. (n.d.). El modelado.
- Ausubel, D. (1983). *Psicología Educativa y la Labor Docente*, 1-11.
- Batchinsky, A. I., Wolf, S. E., Molter, N., Kuusela, T., Jones, J. A., Moraru, C., Cancio, L. C. (2008). *Motivación y dificultades de aprendizaje en matemáticas. Motivación y Dificultades de Aprendizaje en Matemáticas*. <https://doi.org/10.1097/BCR.0b013e31815f5a8b>
- Cañadas Santiago, M. C., Batanero, C., & Vicenc, F. (2002). *LIBRO Razonamiento inductivo puesto de manifiesto por alumnos de Secundaria trabajo de investigación tutelada. Ministerio De Educación*. Retrieved from <http://repositorio.minedu.gob.pe/handle/123456789/4829>
- Carrasco, W. M. (2016). *Saber estudiar con las técnicas y estrategias del método holístico y la PNL* «Saber estudiar es la clave para obtener resultados exitosos», 0285, 173-224.
- Cazau, P. (2012). *Estilos de Aprendizaje: Generalidades*. Eidos, (5), 5. <https://doi.org/10.29019/eidos.v0i5.88>
- Chumbirayco, M. (2011). *La programación neurolingüística en el aprendizaje estratégico de los estudiantes del I Ciclo en las escuelas profesionales de Educación Inicial y Primaria de la Universidad César Vallejo-2009*. Retrieved from http://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/handle/cybertesis/1686/chumbirayco_pm.pdf?sequence=1
- Consuegra, A. A. (2015). *PNL : el sistema representacional en los estilos de aprendizaje*, 1-31. Retrieved from http://dspace.uib.es/xmlui/bitstream/handle/11201/3664/Alfaro_Consuegra_Alma.pdf?sequence=1
- Dilts, R., Carranza, D. G. Z., & Delozier, y J. (2019). *¿Qué es la Programación Neurolingüística?* Retrieved from <http://www.pnl.org.mx/>
- Esquivel, Cantú, Cantú Aguirre, G. (n.d.). *Estudiantes de una Licenciatura del área química. Determinación de Los Estilos de Aprendizaje de Los Estudiantes de Una Licenciatura Del Área Química*, 2363-2471.

- Esquivel, P., Cantú, L., Cantú, M., Aguirre, D., & González, M. (2013). *Determinación de los estilos de aprendizaje de los estudiantes de una licenciatura del área química.*
- Gamboa Mora, M. C., Briceño Martínez, J. J., & Camacho González, J. P. (2015). *Caracterización de estilos de aprendizaje y canales de percepción de estudiantes universitarios. Opción, 31(3), 509-527.* Retrieved from <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31045567026>
- Graells, D. P. M. (2001). *El aprendizaje: Requisitos y factores. Operaciones cognitivas. Roles de los estudiantes. Departamento de Pedagogía Aplicada, Facultad de Educación, UAB, 2001, 2008.* Retrieved from <http://peremarques.net/actodidaprende3.htm>
- Granizo Cortez, G. N. (2015). *Estrategias pedagógicas de Programación Neurolingüística y su relación con la enseñanza de lengua y literatura en los sextos y séptimos años de las Escuelas de la Parroquia Augusto n. Martínez del Cantón Ambato en el año 2013.*
- Hernández Moreno, M., Avendaño Martínez, M., & Guerrero Reyes, V. (2014). *Aplicación de la PNL en estilos de aprendizaje en alumnos de bachillerato. Vinculación.Dgire.Unam.Mx, 19.* Retrieved from <http://vinculacion.dgire.unam.mx/vinculacion-1/Congreso-Trabajos-pagina/PDF/Congreso-Estudiantil-2014/Proyectos-2014-Area/Ciencias-Biologicas/psicologia/4.10CIN2014A10118-Psicologia.pdf>
- Jacquelin, L., & Peña, A. (2015). *Estilos de aprendizaje y mapas mentales en estudiantes de secundaria, 8(16), 1-24.*
- Ledesma Ayora, M. A. (2013). *Investigando el Potencial con NL.* Retrieved from [http://dspace.ucacue.edu.ec/bitstream/reducacue/6991/1/Investigando con PNL.pdf](http://dspace.ucacue.edu.ec/bitstream/reducacue/6991/1/Investigando%20con%20PNL.pdf)
- López Bravo, L, Romo Aliste, M. E., & López Real, D. G. (2006). *¿Eres visual, auditivo o kinestésico?: Estilos de aprendizaje desde el modelo de la Programación Neurolingüística (PNL). Revista Iberoamericana de Educación, 38(2).* [https://doi.org/ISSN: 1681-5653](https://doi.org/ISSN:1681-5653)
- Magno, L. (2013). *La Programación Neurolingüística y el aprendizaje del inglés en los niños - niñas de los quintos años de Educación Básica de la Escuela Fiscal "Humberto Vacas Gómez" del Barrio Obrero Independiente, ciudad Quito provincia Pichincha año lectivo 2012-2013, 2(sgem2016 Conference Proceedings, ISBN 978-619-7105-16-2 / ISSN 1314-2704), 1-39.*
- Miriam, S. M., Pedro, S. M. uan, & Darío, M. de la T. (n.d.). *Utilización de la Programación Neurolingüística como recurso didáctico de apoyo al aprendizaje de las matemáticas financieras.*
- Moreira, M. A. (1997). *El conocimiento humano es construido: el aprendizaje significativo subyace a esa construcción. (J.D. Novak)., (1997), 19-44.*

Moreira, M. A. (2012). *¿Qué es un aprendizaje significativo?* Revista *Qurrículum*, 25(25), 29-56.

Retrieved from

https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/10652/Q_25_%282012%29_02.pdf?sequence=5&isAllowed=y%0Ahttps://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3943478

X. Uso de los Resultados y Contribuciones del Proyecto

Los resultados de la investigación a realizarse serán utilizados para conocer la importancia de la PNL en la educación de los adolescentes, diagnosticando los canales de aprendizaje visual, auditivo y kinestésico.

XI. Impactos Esperados

- Impactos Sociales:

Los resultados de la presente investigación, permitirá abordar la problemática del conocimiento y aplicación de la PNL en la educación de los adolescentes, identificando los canales de aprendizaje visuales, auditivos y kinestésicos.

Consideramos que la PNL (Programación Neuro - Lingüística), es un conjunto de técnicas y habilidades que mejoran nuestras comunicaciones interpersonales, nos amplían la propia perspectiva, lo que nos ayuda al crecimiento personal, con hondos repercusiones en el aprendizaje.

XII. RECURSOS NECESARIOS

- Humanos:

- Estudiantes de Instituciones Educativas
- Docentes de Instituciones Educativas.
- Psicólogo

- Didácticos:

- Aula laboratorio
- Test de evaluación de aspectos psicológicos de la convivencia escolar.
- Laptop
- Data display
- Diapositivas
- Hojas y plumones

XIII. LOCALIZACIÓN DEL PROYECTO

El Proyecto de Investigación se llevará a cabo en las Instituciones Educativas de María Auxiliadora, Santa Rosa y Galeno de la ciudad de Puno en el presente año del 2021.

XIV. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES	PERIODO DE EJECUCIÓN											
	2021											
	E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
Elaboración del Proyecto	X											
Presentación y aprobación del proyecto.	X											
Predisposición de materiales de recolección de datos para la investigación.		X	X									
Ejecución del proyecto.				X	X	X	X	X	X	X		
Sistematización y tabulación de datos											X	
Redacción del Informe de Investigación												X
Presentación del Informe final de Investigación												X

XV. PRESUPUESTO

Descripción	Unidad de medida	Costo Unitario (S/.)	Cantidad	Costo Total (S/.)
Papel bond				60.00
Lapiceros y plumones				50.00
USB				30.00
Tipeo				100.00
Impresiones				150.00
Fotocopias				100.00
Otros				600.00
TOTAL				1090.00

ANEXOS

Anexo 1

CUESTIONARIO PNL (V.A.K.)

Test para determinar el Canal de Aprendizaje de Preferencia.

Según Lynn O'Brien (1990).

Lea cuidadosamente cada oración y piense de qué manera se aplica a usted. En cada línea escriba el número que mejor describe su reacción a cada oración.

Casi siempre: 5 Frecuentemente: 4 A veces: 3 Rara vez: 2 Casi nunca: 1

-
1. Puedo recordar algo mejor si lo escribo. ()
 2. Al leer, oigo las palabras en mi cabeza o leo en voz alta. ()
 3. Necesito hablar las cosas para entenderlas mejor. ()
 4. No me gusta leer o escuchar instrucciones, prefiero simplemente comenzar a hacer las cosas. ()
 5. Puedo visualizar imágenes en mi cabeza. ()
 6. Puedo estudiar mejor si escucho música. ()
 7. Necesito recreos frecuentes cuando estudio. ()
 8. Pienso mejor cuando tengo la libertad de moverme, estar sentado detrás de un escritorio no es para mí. ()
 9. Tomo muchas notas de lo que leo y escucho. ()
 10. Me ayuda MIRAR a la persona que está hablando. Me mantiene enfocado. ()
 11. Se me hace difícil entender lo que una persona está diciendo si hay ruidos alrededor. ()
 12. Prefiero que alguien me diga cómo tengo que hacer las cosas que leer las instrucciones. ()
 13. Prefiero escuchar una conferencia o una grabación a leer un libro. ()
 14. Cuando no puedo pensar en una palabra específica, uso mis manos y llamo al objeto "coso". ()
 15. Puedo seguir fácilmente a una persona que está hablando aunque mi cabeza este hacia abajo o me encuentre mirando por una ventana. ()
 16. Es más fácil para mí hacer un trabajo en un lugar tranquilo. ()
 17. Me resulta fácil entender mapas, tablas y gráficos. ()
 18. Cuando comienzo un artículo o un libro, prefiero espiar la última página. ()

19. Recuerdo mejor lo que la gente dice que su aspecto. ()
20. Recuerdo mejor si estudio en voz alta con alguien. ()
21. Tomo notas, pero nunca vuelvo a releerlas. ()
22. Cuando estoy concentrado leyendo o escribiendo, la radio me molesta. ()
23. Me resulta difícil crear imágenes en mi cabeza. ()
24. Me resulta útil decir en voz alta las tareas que tengo para hacer. ()
25. Mi cuaderno y mi escritorio pueden verse un desastre, pero sé exactamente dónde está cada cosa. ()
26. Cuando estoy en un examen, puedo "ver" la página en el libro de textos y la respuesta. ()
27. No puedo recordar una broma lo suficiente para contarla luego. ()
28. Al aprender algo nuevo, prefiero escuchar la información, luego leer y luego hacerlo. ()
29. Me gusta completar una tarea antes de comenzar otra. ()
30. Uso mis dedos para contar y muevo los labios cuando leo. ()
31. No me gusta releer mi trabajo. ()
32. Cuando estoy tratando de recordar algo nuevo, por ejemplo, un número de teléfono, me ayuda formarme una imagen mental para lograrlo. ()
33. Para obtener una nota extra, prefiero grabar un informe a escribirlo. ()
34. Fantaseo en clase ()
35. Para obtener una calificación extra, prefiero crear un proyecto a escribir un informe. ()
36. Cuando tengo una gran idea, debo escribirla inmediatamente, o la olvido con facilidad. ()

Anexo 2
PROTOCOLO

Test del Canal de Aprendizaje de preferencia

Cuidadosamente transfiera los resultados en cada línea

- | | | |
|-----------|-----------|-----------|
| 1. _____ | 2. _____ | 4. _____ |
| 5. _____ | 3. _____ | 6. _____ |
| 9. _____ | 12. _____ | 7. _____ |
| 10. _____ | 13. _____ | 8. _____ |
| 11. _____ | 15. _____ | 14. _____ |
| 16. _____ | 19. _____ | 18. _____ |
| 17. _____ | 20. _____ | 21. _____ |
| 22. _____ | 23. _____ | 25. _____ |
| 26. _____ | 24. _____ | 30. _____ |
| 27. _____ | 28. _____ | 31. _____ |
| 32. _____ | 29. _____ | 34. _____ |
| 36. _____ | 33. _____ | 35. _____ |

Total Visual: _____

Total Auditivo: _____

total Kinestésico: _____

Total Visual: _____

Total Auditivo: _____

Total Kinestésico: _____

Total de las 3 categorías: _____

Convierta cada categoría en un porcentaje:

Visual = $\frac{\text{puntaje visual}}{\text{puntaje total}}$ = _____ %

Auditivo = $\frac{\text{puntaje auditivo}}{\text{puntaje total}}$ = _____ %

Kinestesico = $\frac{\text{puntaje kinestesico}}{\text{puntaje total}}$ = _____ %

Haga un gráfico de su perfil

Visual _____ %

Auditivo _____ %

Kinestésico _____ %

