



ANEXO 1

FORMATO PARA LA PRESENTACIÓN DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN CON  
EL FINANCIAMIENTO DEL FEDU

1. Título del proyecto

PROGRAMA CUENTOS DE HADAS Y AUTOESTIMA EN NIÑOS DE 7 A 10 AÑOS

2. Área de Investigación

Área de investigación	Línea de Investigación	Disciplina OCDE
Ciencias Sociales	Desarrollo humano calidad de vida	

3. Duración del proyecto (meses)

Doce meses

4. Tipo de proyecto

Individual	<input type="radio"/>
Multidisciplinario	<input checked="" type="radio"/>
Director de tesis pregrado	<input type="radio"/>

4. Datos de los integrantes del proyecto

<b>Apellidos y Nombres</b>	Velásquez Velásquez, Vilma
<b>Escuela Profesional</b>	Departamento Académico de Humanidades
<b>Celular</b>	949950510
<b>Correo Electrónico</b>	<a href="mailto:vvelasquez@unap.edu.pe">vvelasquez@unap.edu.pe</a>

<b>Apellidos y Nombres</b>	Lipe Iquiapaza, Honoria Gaby
<b>Escuela Profesional</b>	Departamento Académico de Humanidades
<b>Celular</b>	962579172
<b>Correo Electrónico</b>	<a href="mailto:hlipe@unap.edu.pe">hlipe@unap.edu.pe</a>

<b>Apellidos y Nombres</b>	Hualpa Bendezu, Bertha Elizabeth
<b>Escuela Profesional</b>	Departamento Académico de Humanidades
<b>Celular</b>	951691742
<b>Correo Electrónico</b>	<a href="mailto:bhualpa@unap.edu.pe">bhualpa@unap.edu.pe</a>

<b>Apellidos y Nombres</b>	Corimayta Zanabria. Livia Milagros
<b>Escuela Profesional</b>	Departamento Académico de Humanidades
<b>Celular</b>	953428361
<b>Correo Electrónico</b>	<a href="mailto:icorimayta@unap.edu.pe">icorimayta@unap.edu.pe</a>



- I. Título (El proyecto de tesis debe llevar un título que exprese en forma sintética su contenido, haciendo referencia en lo posible, al resultado final que se pretende lograr. Máx. palabras 25)

Programa cuentos de hadas y autoestima en niños y niñas de 7 a 10 años

- II. Resumen del Proyecto de Tesis (Debe ser suficientemente informativo, presentando -igual que un trabajo científico- una descripción de los principales puntos que se abordarán, objetivos, metodología y resultados que se esperan)

El presente trabajo tiene como propósito demostrar que el programa cuentos de hadas contribuye a elevar el nivel de la autoestima de niños y niñas de 7 a 10 años. En la investigación se trabajará con un universo y muestra conformado por niños y niñas que participarán de un taller psicopedagógico, en el que se utilizará el diseño preexperimental a un solo grupo de niños a través de la aplicación de un pre y post test.

- III. Palabras claves (Keywords) (Colocadas en orden de importancia. Máx. palabras: cinco)

Cuentos de hadas, nivel de autoestima, programa

- IV. Justificación del proyecto (Describa el problema y su relevancia como objeto de investigación. Es importante una clara definición y delimitación del problema que abordará la investigación, ya que temas cuya definición es difusa o amplísima son difíciles de evaluar y desarrollar)

Los cuentos de hadas juegan un papel importante en el proceso de enseñanza y aprendizaje, a su vez estimulan la fantasía del niño, cumpliendo una función terapéutica al reflejar las experiencias, pensamientos y sentimientos a través de un lenguaje simbólico. Por lo tanto, a partir de esto se generará la propuesta de un programa de cuentos de hadas para elevar el nivel de la autoestima de niños de 7 a 10 años.

- V. Antecedentes del proyecto (Incluya el estado actual del conocimiento en el ámbito nacional e internacional. La revisión bibliográfica debe incluir en lo posible artículos científicos actuales, para evidenciar el conocimiento existente y el aporte de la Tesis propuesta. Esto es importante para el futuro artículo que resultará como producto de este trabajo)

Bravo y Contreras en su investigación "cuentos infantiles para el fortalecimiento de la autoestima en los niños de 5 años de la institución educativa inicial n°1154 San Francisco Solano de Abancay – Apurímac, 2019", señala que los cuentos infantiles



ayudan a los niños a elevar su autoestima, tras aplicar una test antes y después de emplear un programa de cuatro meses de cuentos infantiles observo la mejora de bajo a medio y alto. (Bravo Soras & Contreras Sánchez, 2019)

Flores realiza una “Propuesta: cuentos infantiles y autoestima en estudiantes de 5 años de la Institución Educativa N°072- Celendín 2018”, señala la importancia que tienen los programas de los cuentos infantiles y como los padres de familia se deben involucrar para mejorar la autoestima de sus hijos. También, indica como este programa influye en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los niños. (Flores Álvarez, 2018)

Orrella, en su investigación sobre “programa “cuentos infantiles” y su influencia en el desarrollo de la autoestima de los niños y niñas de 5 años”, hace referencia a la importancia que tienen los programas de cuentos de hadas en el aprendizaje de los niños y también mejorar la autoestima de los niños, especialmente en Instituciones educativas. (Orellana Cerron & Orellana Cerron, 2017).

Serrabona, en su investigación sobre “Los cuentos vivenciados: imaginación y movimiento” explica las ventajas que tienen los cuentos en la educación y en el espacio terapéutico, en niños de 4 a 6 años, que buscan despertar su imaginación, curiosidad y resolver sus conflictos vivenciales. Permitiendo realizar un estudio de diferentes dimensiones como la cognitiva, efectiva, entre otros. (Mas, 2008)

#### VI. Hipótesis del trabajo (Es el aporte proyectado de la investigación en la solución del problema)

El programa cuentos de hadas influye significativamente en el nivel de desarrollo general de la autoestima en los niños y niñas de 7 a 10 años.

El programa cuentos de hadas influye significativamente en el desarrollo del nivel de autoestima en la dimensión social en los niños y niñas de 7 a 10 años.

El programa cuentos de hadas influye significativamente en el desarrollo del nivel de autoestima en la dimensión hogar y padres en los niños y niñas de 7 a 10 años.

El programa cuentos de hadas influye significativamente en el desarrollo del nivel de autoestima en la dimensión académica en los niños y niñas de 7 a 10 años.

#### VII. Objetivo general

Determinar la influencia del programa los cuentos de hadas en la autoestima de



niños y niñas de 7 a 10 años.

### VIII. Objetivos específicos

- Determinar la influencia del programa cuentos de hadas en el nivel de autoestima general de los niños y niñas de 7 a 10 años.
- Determinar la influencia del programa cuentos de hadas en la dimensión social de los niños y niñas de 7 a 10 años.
- Determinar la influencia del programa cuentos de hadas en la dimensión hogar y padres de los niños y niñas de 7 a 10 años.
- Determinar la influencia del programa cuentos de hadas en la dimensión académica de los niños y niñas de 7 a 10 años.

### IX. Metodología de investigación (Describir el(los) método(s) científico(s) que se empleará(n) para alcanzar los objetivos específicos, en forma coherente a la hipótesis de la investigación. Sustentar, con base bibliográfica, la pertinencia del(los) método(s) en términos de la representatividad de la muestra y de los resultados que se esperan alcanzar. Incluir los análisis estadísticos a utilizar)

El tipo de investigación es cuasiexperimental con un solo grupo con pre y post test. Tal como lo explica Hedrick et al. (1993) es la siguiente: “Los diseños cuasiexperimentales tienen el mismo propósito que los estudios experimentales: probar la existencia de una relación causal entre dos o más variables. Cuando la asignación aleatoria es imposible, los cuasiexperimentos (semejantes a los experimentos) permiten estimar los impactos del tratamiento o programa, dependiendo de si llega a establecer una base de comparación apropiada (p. 58)”. Citado por (Bono Cabré )

### X. Referencias (Listar las citas bibliográficas con el estilo adecuado a su especialidad)

Bettelheim, B. (1994). Psicoanálisis de los cuentos de hadas. (S. Furió, Trad.) Barcelona: HUROPE. Recuperado el 12 de 03 de 2021, de [http://www.heortiz.net/ampag/mitos/bettelheim-pa\\_cuentos\\_de\\_hadas.pdf](http://www.heortiz.net/ampag/mitos/bettelheim-pa_cuentos_de_hadas.pdf)

Bono Cabré , R. (s.f.). DISEÑOS CUASI-EXPERIMENTALES Y LONGITUDINALES. Universidad de Barcelona. Obtenido de <http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/30783/1/D.%20cuasi%20y%20longitudinales.pdf>

Bravo Soras, N., & Contreras Sánchez, A. D. (2019). CUENTOS INFANTILES PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA AUTOESTIMA EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°1154 SAN FRANCISCO SOLANO DE ABANCAY – APURÍMAC, 2019. Tesis Título Profesional. Abancay, Perú: UNIVERSIDAD NACIONAL MICAELA BASTIDAS DE APURÍMAC. Recuperado el 14 de 03 de 2021, de



[http://repositorio.unamba.edu.pe/bitstream/handle/UNAMBA/886/T\\_0536.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.unamba.edu.pe/bitstream/handle/UNAMBA/886/T_0536.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Davalillo, B. I. (8 de 10 de 2016). CUENTOS PARA SENTIR: EDUCAR LAS EMOCIONES. Recuperado el 12 de 03 de 2021, de <https://www.educacionyfp.gob.es/suiza/dam/jcr:9567a845-f278-41a9-8b45-b39d5109bd04/cuentos%20para%20sentir%20y%20edu%20las%20emoc.pdf>

Flores Álvarez, M. E. (2018). Propuesta: cuentos infantiles y autoestima en estudiantes de 5 años de la Institución Educativa N°072- Celendín 2018. Tesis profesional en Educación Inicial. Celendín, Perú: UNIVERSIDAD SAN PEDRO. Recuperado el 14 de 03 de 2021, de [http://repositorio.usanpedro.edu.pe/bitstream/handle/USANPEDRO/11917/Tesis\\_61754.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.usanpedro.edu.pe/bitstream/handle/USANPEDRO/11917/Tesis_61754.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Mas, J. S. (2008). Los cuentos vivenciados: imaginación y movimiento. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 22(2), 61-78. Recuperado el 12 de 03 de 2021, de <https://www.redalyc.org/pdf/274/27414780005.pdf>

MEJIA BETACUR, Y. A. (2016). La influencia de los cuentos tradicionales en el fortalecimiento de las dimensiones del desarrollo en niñas y niños del nivel preescolar. Título de Magister en Educación. (F. d. Educación, Ed.) MEDELLIN: Universidad de Antioquia. Recuperado el 12 de 03 de 2021, de [http://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/5239/1/Yudiastridmejia\\_2016\\_influenciacuentos.pdf](http://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/5239/1/Yudiastridmejia_2016_influenciacuentos.pdf)

Miguez, R., Redondo, C., & Fabregat, E. (2012). Cuentos para fortalecer la autoestima y los derechos de los niños y niñas. Madrid: CEAPA. Recuperado el 12 de 03 de 2021, de <http://www.educatolerancia.com/wp-content/uploads/2016/12/Cuento-autoestima.pdf>

Orellana Cerron, S. C., & Orellana Cerron, L. C. (2017). PROGRAMA "CUENTOS INFANTILES" Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DE LA AUTOESTIMA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS. TITULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL DE EDUCACION INICIAL. HUANCVELICA. Recuperado el 12 de 03 de 2021, de <https://repositorio.unh.edu.pe/bitstream/handle/UNH/1490/T.A.%20ORELLANA%20CERRON.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Torres Llosa, M. R. (2016). AUTOESTIMA INFANTIL: UNA PROPUESTA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA INTEGRAL «JARDÍN DE HISTORIAS». Tesis profesional. Lima, Perú: UNIVERSIDAD PERUANA DE CIENCIAS APLICADAS. Recuperado el 12 de 03 de 2021, de <https://repositorioacademico.upc.edu.pe/bitstream/handle/10757/620853/AUTOESTIMA+INFANTIL+UNA+PROPUESTA+DE+EDUCACION+ARTISTICA+INTEGRAL+JARDIN+DE+HISTORIAS+-+Mariana+R.pdf;jsessionid=8BABD668320233AD650E0F3E5EFCBDE1?sequence=1>

**XI.** Uso de los resultados y contribuciones del proyecto (Señalar el posible uso de los resultados y la contribución de los mismos)



Los resultados obtenidos del programa cuentos de hadas permitirá considerar un espacio psicopedagógico que optimice la valoración personal de los niños.

Este programa pretende ser un aporte en el proceso de enseñanza y aprendizaje en los niños de 7 a 10 años en diferentes espacios.

## XII. Impactos esperados

### i. Impactos en Ciencia y Tecnología

### ii. Impactos económicos

### iii. Impactos sociales

El trabajo contribuirá al desarrollo cognitivo y socioemocional de los niños.

### iv. Impactos ambientales

## XIII. Recursos necesarios (Infraestructura, equipos y principales tecnologías en uso relacionadas con la temática del proyecto, señale medios y recursos para realizar el proyecto)

Material de escritorio  
Fuentes bibliográficas  
Paquete estadístico – spss  
Test de autoestima

## XIV. Localización del proyecto (indicar donde se llevará a cabo el proyecto)

Colegio de psicólogos región Puno

## XV. Cronograma de actividades

Actividad	Trimestres											
	E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
Revisión bibliográfica			X	X								
Diseño del programa					X							
Elaboración del programa						X						
Aplicación de la pre- test							X					
Aplicación de talleres								X	X	X		

