



ANEXO 1

FORMATO PARA LA PRESENTACIÓN DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN
CON EL FINANCIAMIENTO DEL FEDU

1. Título del proyecto

ESPACIOS PÚBLICOS ABIERTOS DE PUNO: PLAZA MAYOR Y PARQUES

2. Área de Investigación

Área de investigación	Línea de Investigación	Disciplina OCDE
Ciencias de la ingeniería	Proyecto urbano y ambiente, entorno cultural y paisaje	

3. Duración del proyecto (meses)

12 meses: 01 de enero al 31 de diciembre de 2021

4. Tipo de proyecto

Individual	<input checked="" type="radio"/>
Multidisciplinario	<input type="radio"/>
Director de tesis pregrado	<input type="radio"/>

4. Datos de los integrantes del proyecto

Apellidos y Nombres	Chaiña Flores Ingrid
Escuela Profesional	Arquitectura y Urbanismo
Celular	995579944
Correo Electrónico	nicollef21@hotmail.com

- I. Título (El proyecto de tesis debe llevar un título que exprese en forma sintética su contenido, haciendo referencia en lo posible, al resultado final que se pretende lograr. Máx. palabras 25)

Espacios públicos abiertos de Puno: plaza mayor y parques

- II. Resumen del Proyecto de Tesis (Debe ser suficientemente informativo, presentando -igual que un trabajo científico- una descripción de los principales puntos que se abordarán, objetivos, metodología y resultados que se esperan)

Esta investigación tiene el propósito de conocer las funciones de los principales espacios públicos abiertos de Puno: plaza mayor y parques. Este trabajo de investigación se centra en el análisis e interpretación funcional de la plaza mayor y parques de la ciudad de Puno enmarcado en una metodología cualitativa, a través de técnicas digitales, utilizando instrumentos fotográficos. Los resultados de la investigación que se pretenden lograr es identificar las funciones de los espacios en estudio; cuyos resultados se utilizarán para el desarrollo de actividades académicas en la universidad y por los grupos de interés.



III. Palabras claves (Keywords) (Colocadas en orden de importancia. Máx. palabras: cinco)

Espacio público, parques, plazas, recreación

IV. Justificación del proyecto (Describa el problema y su relevancia como objeto de investigación. Es importante una clara definición y delimitación del problema que abordará la investigación, ya que temas cuya definición es difusa o amplísima son difíciles de evaluar y desarrollar)

La investigación esta referida al analisis funcional de los principales espacios públicos abiertos de la ciudad de Puno, como son la plaza mayor y parques. Los resultados se utilizarán para el desarrollo de actividades académicas en la universidad y por grupos de interés. Esta investigación contribuirá a crear una base para futuras investigaciones.

V. Antecedentes del proyecto (Incluya el estado actual del conocimiento en el ámbito nacional e internacional. La revisión bibliográfica debe incluir en lo posible artículos científicos actuales, para evidenciar el conocimiento existente y el aporte de la Tesis propuesta. Esto es importante para el futuro artículo que resultará como producto de este trabajo)

García (1989) plantea una investigación sobre el **parque urbano como espacio multifuncional: origen, evolución y principales funciones**, donde se analizan las distintas funciones del parque desde los puntos de vista recreativo, ambiental, higiénico-sanitario, estético y didáctico educativo. Arribando a la conclusion de que el parque deber ser un espacio plurifuncional, cuya complejidad sera definida en función de las demandas de uso posible, pero siempre atendiendo a constituirse en espacio recerativo y de esparcimiento, con una clara función ambiental e higiénico sanitaria sin olvidar sus aspectos estéticos y educativos.

Aramburu (2008) realizo una investigación sobre el **uso y significados del espacio público**, donde se realiza la interpretación general de los usos que hace la inmigración del espacio público, y cómo estos usos son percibidos socialmente.

Reyes (2020) investigo sobre **las multiples funciones de los parques urbanos en un contexto urbano cambiante**, donde señala que los parques urbanos son un componente fundamental de las ciudades contemporaneas, pero su rol ha ido cambiando en función de las transformaciones ocurridas desde la revolución industrial hasta nuestros días.

Martine, Silva & González (2019) desarrollaron un estudio sobre **Parques urbanos: un enfoque para su estudio como espacio público**, donde se analiza el parque urbano de Mexico desde su carácter de espacio público, lo que revela un lugar no solamenmte donde se experimenta la vida cotidiana, sino tambien como un constructo ideologico y político resultado de las relaciones de poder.

VI. Hipótesis del trabajo (Es el aporte proyectado de la investigación en la solución del problema)

Los espacios públicos abiertos de la ciudad de Puno: plaza mayor y parques presentan características funcionales diferenciadas.

VII. Objetivo general

Analizar las características funcionales de los espacios públicos abiertos de la ciudad de Puno: plaza mayor y parques.

VIII. Objetivos específicos

1. Analizar las características funcionales de la plaza mayor.
2. Analizar las características funcionales de los principales parques.

IX. Metodología de investigación (Describir el(los) método(s) científico(s) que se empleará(n) para alcanzar los objetivos específicos, en forma coherente a la hipótesis de la investigación. Sustentar, con base bibliográfica, la pertinencia del(los) método(s) en términos de la representatividad de la muestra y de los resultados que se esperan alcanzar. Incluir los análisis estadísticos a utilizar)

Metodología

La investigación se enmarca en la metodología cualitativa.

Nivel de investigación

El nivel de la investigación es descriptivo, explicativo y analítico porque desarrolla un proceso de interpretación y comprensión funcional de los espacios públicos abiertos de la ciudad de Puno.

Población y muestra

a. Población

N= Todas las plazas y parques de la ciudad de Puno.

b. La muestra

n= 1 plaza mayor y 14 parques.

Técnicas e instrumentos

Técnicas digitales, via equipos fotograficos.

Técnicas de observación, instrumento guia de observación.

Programas de apoyo

Word, excel, AutoCAD

X. Referencias (Listar las citas bibliográficas con el estilo adecuado a su especialidad)

Aramburu, M. (2008). Uso y significados del espacio público. *Arquitectura, Ciudad y Entorno [en línea]. Año III, núm.8. 143-151.*

García, A. (1989). El parque urbano como espacio multifuncional: origen, evolución y principales funciones. *Revista Paralelo, (13), 105-111.*

Martínez, V., Silva, E. & González, E. (2019). *Parques urbanos: un enfoque para su estudio como espacio público.* Intersticios sociales.

Reyes, S. (2020). *Las múltiples funciones de los parques urbanos en un contexto urbano cambiante.* Laboratorios de ecosistemas urbanos.



XI. Uso de los resultados y contribuciones del proyecto (Señalar el posible uso de los resultados y la contribución de los mismos)

Los resultados de la investigación se utilizarán para el desarrollo de actividades académicas en la universidad y para el conocimiento de los grupos de interés.

XII. Impactos esperados

i. Impactos en Ciencia y Tecnología

El análisis en los procesos funcionales servirán de base para el diseño de nuevas propuestas con el uso de tecnología.

ii. Impactos económicos

El análisis de las características funcionales de los espacios públicos urbanos y el entorno inmediato crean condiciones favorables para la visita de turistas nacionales y extranjeros que contribuyen a la generación de ingresos económicos a empresas de turismo, entre otros.

iii. Impactos sociales

El análisis de las características funcionales de los espacios públicos abiertos de la ciudad de Puno, tanto la plaza mayor y parques contribuirán a la interrelación social como espacios de recreación pasiva, componentes de circuitos turísticos de la ciudad, entre otros.

iv. Impactos ambientales

El análisis de las características funcionales, paisajísticas y componentes verdes de los espacios públicos abiertos de la ciudad de Puno: plaza mayor y parques constituirán la base fundamental para el diseño de nuevas propuestas ambientales con áreas verdes de apropiación ciudadana.

XIII. Recursos necesarios (Infraestructura, equipos y principales tecnologías en uso relacionadas con la temática del proyecto, señale medios y recursos para realizar el proyecto)

Los recursos necesarios para el desarrollo del proyecto son personal investigador, computadora, cámara fotográfica, filmadora, internet, cuaderno de campo, entre otros.

XIV. Localización del proyecto (indicar donde se llevará a cabo el proyecto)

El proyecto de investigación se desarrollará en la ciudad de Puno.



XV. Cronograma de actividades

Actividad	2021											
	E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
1. Revisión de la literatura	X	X										
2. Organización del proyecto de investigación			X	X								
3. Recolección de datos					X	X						
4. Organización y procesamiento de datos							X	X				
5. Análisis e interpretación de datos									X	X		
6. Redacción del informe final										X	X	
7. Presentación del informe final												X

XVI. Presupuesto

Descripción	Unidad de medida	Costo Unitario (S/.)	Cantidad	Costo total (S/.)
Personal investigador	-----	-----	1	1440.00
Impresiones	Hojas A4	0.8	100	80.00
Internet	Meses	70.00	12	840.00
Alimentación	Refrigerios	20.00	12	240.00
Papel bond A4	Millar	24.00	1	24.00
Procesamiento estadístico	-----	500.00	1	500.00
Imprevistos	-----	376.00	1	376.00
			Total	3,500.00