



ANEXO 1

FORMATO PARA LA PRESENTACIÓN DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN
CON EL FINANCIAMIENTO DEL FEDU

1. Título del proyecto

CONFLICTOS SOCIALES MINEROS EN LA REGION PUNO

2. Área de Investigación

Área de investigación	Línea de Investigación	Disciplina OCDE
Sociales	Relaciones comunitarias	Sociología

3. Duración del proyecto (meses)

1° de Enero de 2020 a 30 de Diciembre del 2021

4. Tipo de proyecto

Individual	<input checked="" type="radio"/>
Multidisciplinario	<input type="radio"/>
Director de tesis pregrado	<input type="radio"/>

4. Datos de los integrantes del proyecto

Apellidos y Nombres	JOVE QUIMPER
Escuela Profesional	SOCIOLOGIA
Celular	968832886
Correo Electrónico	hjoveq@hotmail.com

- I. Título (El proyecto de tesis debe llevar un título que exprese en forma sintética su contenido, haciendo referencia en lo posible, al resultado final que se pretende lograr. Máx. palabras 25)

CONFLICTOS SOCIALES MINEROS EN LA REGION PUNO

- II. Resumen del Proyecto de Tesis (Debe ser suficientemente informativo, presentando -igual que un trabajo científico- una descripción de los principales puntos que se abordarán, objetivos, metodología y resultados que se esperan)

El Perú es un país donde se desarrolla la actividad minera a gran escala, ésta ha experimentado un paulatino incremento durante los últimos dos décadas. En la actualidad las exportaciones mineras representan más de la mitad de todas las exportaciones del país. Entre los principales minerales explotados se destacan el cobre, zinc, plata, hierro, oro y plomo. Los conflictos sociales mineros, normalmente se manifiestan mediante las protestas, bloqueos de carreteras,



desmanes y muertes ocurridas durante los eventos en la región Puno. Esta situación, muestra el malestar que existe entre los oponentes anti-mineros y mineros en la población altiplánica durante muchos años. Según los reportes de la Defensoría del Pueblo, Puno lidera el ranking de conflictos sociales con 21 casos, seguido de Áncash con 17 y Cajamarca con 16. Mientras que en el país se registran 214 conflictos sociales, siendo el tema socio ambiental las principales causas con 119 casos (55.6%). Los conflictos relacionados a la minería, son once de los 21 conflictos activos en Puno, todas vinculadas con temas medio ambientales y la actividad minera formal e informal. La oposición a proyectos mineros y otras actividades extractivas han marcado en la región el mayor número de conflictos, así como el problema de la formalización de la minería extractivista ilegal, que afectan básicamente por la contaminación minera la cuenca del río Ramis y Suches" tributarias de agua al Lago Titicaca.

III. Palabras claves (Keywords) (Colocadas en orden de importancia. Máx. palabras: cinco)

Conflicto, social, formalidad, informalidad y región.

IV. Justificación del proyecto (Describa el problema y su relevancia como objeto de investigación. Es importante una clara definición y delimitación del problema que abordará la investigación, ya que temas cuya definición es difusa o amplísima son difíciles de evaluar y desarrollar)

La relevancia del proyecto de investigación conflictos sociales mineros en la Región Puno, es un problema social, que no ha sido resuelto sigue latente invisible (actitudes y contradicciones) y visible (comportamientos).

1. El motivo de orden práctico, el tema de investigación tiene el objetivo de responder con evidencias empíricas la problemática de los conflictos sociales que llegan a la violencia entre los oponentes.

2. La justificación de orden académico, se sustenta en los siguientes argumentos: a) caracterizar el nivel de conocimiento de la comunidad académica y científica, sobre los conflictos sociales mineros ocurridos en las últimas décadas del presente siglo XXI.

b) generar conocimientos y el análisis sociológico del tema a la luz de teorías de conflicto y violencia social; y c) el avance metodológico en la investigación social cualitativo.

3. La justificación de orden personal, es el compromiso social con el desarrollo de la investigación social, desde la dimensión de los conflictos sociales mineros informal y formal con la ciudadanía rural-urbano y el Estado.

V. Antecedentes del proyecto (Incluya el estado actual del conocimiento en el ámbito nacional e internacional. La revisión bibliográfica debe incluir en lo posible artículos científicos actuales, para evidenciar el conocimiento existente y el aporte de la Tesis propuesta. Esto es importante para el futuro artículo que resultará como producto de este trabajo)

El modelo económico neoliberal minero en el Perú comienza en 1991, con la ley de privatizaciones (Valladares, 2006; MEM, 2000), la cual permitió a los inversionistas privados incursionar en sectores previamente reservados al Estado. Así, 90% de los activos mineros estatales fueron privatizados.



Es así, que Ceceña (2004, dice: “En los últimos 20 años se agudizo los conflictos socioambientales centrados básicamente en los desacuerdos entre gobierno, empresa privada, multinacionales y sociedad civil por la propiedad sobre los recursos naturales, agua, tierra, petróleo y gas. Ningún recurso natural nos pertenece, está en manos de empresarios extranjeros cuyo único afán es lucrarse con el trabajo ajeno. Por si fuera poco, no hay trabajo, no hay dinero, no hay inversión, no hay crecimiento y Bolivia se hunde en la más honda crisis económica de los últimos 100 años” .

Monteros (2010), dice que “En la resolución de conflicto, es preciso afirmar la búsqueda de soluciones a los conflictos porque estamos ante la posibilidad de desconflictivar o someter a mecanismos de control social las relaciones entre las personas, instituciones, o grupos sociales. Si no se llega desescalar los conflictos sociales resultado de diálogo y compromisos, serviría para aplazar los conflictos o perpetuar formas de relaciones social asimétricas, estructuralmente injustas e inequitativas”.

Arana, M. (2002), concluye en “El estudio del conflicto de tierras muestra que los momentos confrontacionales agudos entre los comuneros y la empresa minera respondan a la falta de mecanismos de mediación adecuados que por la propia debilidad social de los afectados los lleva a sentirse coaccionados por una empresa minera que tiene una inmensa cuota de poder en la región; sin embargo, establecido un mecanismo de dialogo con el que logró construir la iglesia católica, para el conflicto de compra venta de tierras, prontamente los conflictos ceden con beneficios mutuos” .

Aramayo, A. (2009), afirma que “El conflicto por el uso del suelo ha llevado a la degradación socioambiental de la ciudad de Cerro de Pasco y esto indica la desigualdad en el acceso a ese recurso. La institucionalidad es débil y la población recurre a todo nivel de instancia para encontrar soluciones. Existe poco conocimiento acerca de los canales normativos adecuados para enfrentar al conflicto socioambiental existente en Cerro de Pasco. La población de la ciudad de Cerro de Pasco no desea seguir viviendo en la ciudad, pero tampoco ve muchas posibilidades fuera de la minería. El grado de descontento de la población es muy elevado, a tal punto que la mayoría iría a vivir a otra ciudad si tuviese la oportunidad de hacerlo” .

Manzanedo; Luis (2005), concluye que “La minería artesanal, señalamos que ésta es una actividad de sobrevivencia, desarrollada en un contexto de informalidad y de débil institucionalidad. Desde sus inicios se desarrolló en una ambigüedad normativa a pesar de reconocerla, no la diferenciaba de la Pequeña Minería, la Mediana Minería, ni de la Gran Minería. Ante la baja rentabilidad de la minería artesanal muchos mineros artesanales optaban por operar de manera informal pues desde su percepción era más conveniente para ellos no cumplir la norma”.

Fortaine; Guillaume (2004), señala que los “Conflictos en torno al petróleo y los grupos étnicos en la región Amazónica” las primeras críticas de los impactos sobre el ambiente (causados por la actividad petrolera, minera, forestal) son realizadas por parte de movimientos ambientalistas estadounidenses y europeos en la década del 70, que luego se volvieron un tema controvertido de política internacional en la del 80”.

Padilla, Ormeño, San Martín y Saavedra (2004, dice que “Algunos actores sociales



en Chile, pretenden prevenirlos conflictos ambientales sin tomar en consideración que la incompatibilidad de intereses que estos manifiestan, a veces, es absoluta e irreconocible; tal como el derecho al resguardo de la salud de una comunidad y la mayor rentabilidad o la aceleración en la tasa de retorno de una inversión, por otro. Y que la expresión de estos conflictos es la única forma de poner en evidencia ante la opinión pública y los organismos de decisión, el costo ilegítimo que gran parte de los proyectos imponen a las comunidades por no internalizar los costos ambientales de las inversiones”. Es en este escenario donde se generan conflictos sociales con enfrentamientos entre la minería contra las poblaciones de su entorno, originadas por impactos ambientales, sociales, de tierras, falta de rol de fiscalizador del Estado y otras externalidades negativas.

VI. Hipótesis del trabajo (Es el aporte proyectado de la investigación en la solución del problema)

HIPOTESIS GENERAL

Los conflictos sociales mineros generan violencia destructiva en la región Puno

HIPOTESIS ESPECIFICOS

- a) Las causas de los conflictos sociales mineros, generan violencia destructiva en la Región Puno.
- b) Los actores en los conflictos sociales mineros, generan violencia destructiva en la Región Puno.
- c) Los valores en los conflictos sociales mineros, generan violencia destructiva en la Región Puno.

VII. Objetivo general

Describir y analizar los conflictos sociales mineros en la Región Puno

VIII. Objetivos específicos

- a) Identificar, las causas de los conflictos sociales mineros en la Región Puno.
- b) Precisar, los actores en los conflictos sociales mineros en la Región Puno.
- c) Identificar, los valores en los conflictos sociales mineros en la Región Puno.

IX. Metodología de investigación (Describir el(los) método(s) científico(s) que se empleará(n) para alcanzar los objetivos específicos, en forma coherente a la hipótesis de la investigación. Sustentar, con base bibliográfica, la pertinencia del(los) método(s) en términos de la representatividad de la muestra y de los resultados que se esperan alcanzar. Incluir los análisis estadísticos a utilizar)

Materiales de investigación será el documental y bibliográfico. La muestra, actores combatientes. La unidad de observación actores en conflicto. Analizamos los conflictos sociales mineros en tres ejes: causas, actores y valores. Método cualitativo y explicativo post-facto.



X. Referencias (Listar las citas bibliográficas con el estilo adecuado a su especialidad)

CECEÑA, Ana (2004). La guerra por el agua y por la vida. Cochabamba: una experiencia de construcción comunitaria frente al neoliberalismo y al banco mundial. Lima, Perú.
MONTEROS Ivanova (2010). Sociedad civil y conflictos socioambientales por la tala ilegal de madera en el parque nacional Yasuni. Lima, Perú.
ARANA Marco (2002). Resolución de conflictos medioambientales en la micro cuenca del río Porcón. Cajamarca, Perú.
ARAMAYO Armando (2009). Análisis del conflicto socioambiental en Cerro de Pasco mediante la ecología política y los ciclos adaptativos. Lima, Perú.
MANZANEDO Luis (2005). La minería artesanal de oro en el Perú vista desde un enfoque organizacional. Lima, Perú.
FORTAINE Guillaume (2004). Enfoques conceptuales y metodológicos para una sociología de los conflictos ambientales. En: CARDENAS, Martha y RODRIGUEZ, Manuel. Guerra, sociedad y medioambiente. Lima, Perú.
PADILLA ORMEÑO, Cesar y SAN MARTIN SAAVEDRA, Pablo (2004). Conflictos ambientales. Una oportunidad para la democracia. Lima, Perú.

XI. Uso de los resultados y contribuciones del proyecto (Señalar el posible uso de los resultados y la contribución de los mismos)

Material de referencia para mejorar la enseñanza aprendizaje por competencias.

XII. Impactos esperados

i. Impactos en Ciencia y Tecnología

Material bibliográfico y epistemológico

ii. Impactos económicos

Formación de capital humano competente

iii. Impactos sociales

Mejoramiento de conducta social

iv. Impactos ambientales

Mejorar el ambiente social en la región Puno.

XIII. Recursos necesarios (Infraestructura, equipos y principales tecnologías en uso)



relacionadas con la temática del proyecto, señale medios y recursos para realizar el proyecto)

Infraestructura, centro de investigación de la Escuela Profesional de Sociología.

XIV. Localización del proyecto (indicar donde se llevará a cabo el proyecto)

Región Puno.

XV. Cronograma de actividades

Actividad	Trimestres												
	E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D	
Elaboración del proyecto	X												
Revisión bibliográfica y colección de información		X	X	X	X	X	X						
Sistematización y redacción del informe							X	X	X	X	X		
Presentación del artículo													X

XVI. Presupuesto

Descripción	Unidad de medida	Costo Unitario (S/.)	Cantidad	Costo total (S/.)
Bibliografía	Libros	200.00	15	3,000.00
Entrevistadores	personas	1000.00	03	3,000.00
Material papel	Unidades	30.00	04	120.00

TOTAL: 6,120.00