



ANEXO 1

FORMATO PARA LA PRESENTACIÓN DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN
CON EL FINANCIAMIENTO DEL FEDU

1. Título del proyecto

Digitalización en Sistema Operativo android de fonemas y kinemas en el método FOKINEMAS para la lectura

2. Área de Investigación

Área de investigación	Línea de Investigación	Disciplina OCDE
Educación y Dinámica Educativa	Educación y Dinámica Educativa	EDUCACIÓN

3. Duración del proyecto (meses)

12 meses

4. Tipo de proyecto

Individual	<input type="radio"/>
Multidisciplinario	<input checked="" type="radio"/>
Director de tesis pregrado	<input type="radio"/>

5. Datos de los integrantes del proyecto

Apellidos y Nombres	Delgado Huayta Ivan
Escuela Profesional	Ingenieria Electronica
Celular	959990991
Correo Electrónico	i_delgadoh@hotmail.com

Apellidos y Nombres	Gonzales Huaman Rosalia
Escuela Profesional	Educacion Primaria
Celular	948819080
Correo Electrónico	rgh_2004@hotmail.com

- I. Título (El proyecto de tesis debe llevar un título que exprese en forma sintética su contenido, haciendo referencia en lo posible, al resultado final que se pretende lograr. Máx. palabras 25)

Digitalización en Sistema Operativo android de fonemas y kinemas en el método FOKINEMAS para la lectura



- II. Resumen del Proyecto de Tesis (Debe ser suficientemente informativo, presentando -igual que un trabajo científico- una descripción de los principales puntos que se abordarán, objetivos, metodología y resultados que se esperan)

En un afán de no equivocarme “casi” todos aprendimos a leer y escribir silabeando, este método apoya a leer de inmediato “palabras completas” sin tener un orden de las sílabas; que otros métodos si lo tienen; primero las directas, luego las inversas y trabadas, el métodos FOKINEMAS se desarrolla: por sonidos simples, semicomplejas y complejas; cada sonido tiene su propio kinema y se van combinando en el significado y significante. El método FOKINEMAS, un mundo para descubrir la lectura y escritura de la Mg. Rosalia Gonzales Huaman; garantiza al 97% de aprendizaje lectura y escritura al culminar el tercer proceso (de 30 estudiantes 27 en condiciones de enfrentarse a diversos tipos de texto), pero si no se evidencia problemas de aprendizaje se logra el 100%. El método sistemático de FOKINEMASS se desarrolla en tres procesos: adquisición, afianzamiento y empoderamiento y responde a las necesidades e interés de los estudiantes del primer grado, vienen a la escuela a “aprender a leer y escribir”, porque quiere saber lo que dice el texto y quiere saber cómo se escribe, sin duda el uso de la TIC ayudan en este proceso. Esta investigación describe que la implantación del sistema operativo android en el proceso de adquisición de la lectoescritura en el método FOKINEMASS es programable, es interactivo y beneficioso para el logro de aprendizaje de la lectura con fonemas y kinemas

- III. Palabras claves (Keywords) (Colocadas en orden de importancia. Máx. palabras: cinco)

OS Android, Kinemas, Fonemas, Proceso De Adquisición, Lectoescritura

- IV. Justificación del proyecto (Describa el problema y su relevancia como objeto de investigación. Es importante una clara definición y delimitación del problema que abordará la investigación, ya que temas cuya definición es difusa o amplísima son difíciles de evaluar y desarrollar)

El método FOKINEMAS permite el aprendizaje de adquisición de la lectoescritura de manera dinámica, colaborativa e interactiva en los tres procesos: adquisición, afianzamiento y empoderamiento, cada una demanda mucho tiempo la preparación de materiales, material impreso en papel y cartulinas, asumimos que el uso de la tecnología debe facilitar este aprendizaje sin perder la dinámica que proporciona los materiales que se utilizan. Consideramos que la implementación del uso del sistema operativo Android, debe ayudar de manera significativa en el primer proceso de adquisición que es pilar del método. Se busca responder ¿Cómo se implementa el uso del sistema operativo Android en la proceso de adquisición de la lectoescritura en el método FOKINEMAS en fonemas y kinemas?, ¿Se puede programar en el sistema operativo Android para desarrollar el proceso de adquisición de la lectoescritura de palabras en el método FOKINEMAS?, ¿Es interactivos el proceso de adquisición de lectura y escritura de palabras en el método FOKINEMAS utilizando el sistema operativo android? Y ¿Qué beneficios permite el uso del sistema operativo Android en el desarrollo del proceso de adquisición de la lectoescritura de palabras en el método FOKINEMAS?



V. Antecedentes del proyecto

Al aplicarse el Método FOKINEMAS en la IEP 70035 se beneficiaron directamente 120 estudiantes de primer grado pero los porcentajes de los resultados se presentan de un aula porque los resultados son muy similares, antes de esto es necesario conocer la importancia de la combinación de fonemas (conciencia fonológica), Kinemas y significado – signifiante. Algunas investigaciones demuestran la importancia de estas pero de manera individual, pero al combinarlas son una complementarias entre si y son de gran ayuda para el desarrollo de la lectura y escritura. Aucapiña G. y Collahuazo C. con su tesis “La conciencia fonológica y su aprendizaje en la lectoescritura”. Universidad de Cuenca. Ecuador. 2014. Al trabajar el desarrollo de la Conciencia Fonológica los niños aprehenden el conocimiento de una manera más reflexiva, es decir toman conciencia de que las letras están representadas por sonidos y la unión de sonidos forma silabas, palabras, frases y oraciones. Y Con el desarrollo de la Conciencia Fonológica el niño adquirirá una comprensión lectora clara y fluida, siendo esta la responsable del reconocimiento y manipulación de las unidades fonológicas del lenguaje hablado, lo que la convierte en una habilidad indispensable para el proceso de adquisición de la lectoescritura. Universidad Enrique Guzman y Valle. Perú. 2017. La conciencia fonológica se relaciona significativamente con el aprendizaje de la lectoescritura en el primer grado de Educación Primaria en la Institución Educativa Independencia americana N° 145, del distrito de San Juan de Lurigancho. ($p < 0.05$ y Rho de Spearman = 0.901 correlación positiva muy fuerte. Como lo menciona ROSALÍA M. y LUZ ADRIANA F. (2006), en su investigación Desarrollo de la Lectoescritura: Adquisición y Dominio: Menciona la última fase, necesaria en la adquisición del lenguaje escrito, es convertir ese signo con significación subjetiva, en un signo cultural cuyo significado sea objetivo, diferenciado y estable en el tiempo. Este cambio, primero se evidencia en las características de la producción, en donde las marcas son diferentes ante palabra de diferente longitud; y se observa una relación entre el ritmo de la frase pronunciada y el ritmo de la señal escrita, por ejemplo al representar una frase corta con líneas cortas. Segundo, se evidencia el cambio hacia la significación objetiva al surgir la fase pictográfica, apoyada en el dibujo infantil. Cuando surge la situación de representar algo complejo y pictográficamente es muy difícil, opta por dibujar otro objeto relacionado o una marca convencional; esta opción es la base de la escritura simbólica. Al dominar la idea esencial de la escritura como signo auxiliar, se dan las bases necesarias para apoyarse en el lenguaje escrito como instrumento en la adquisición de nuevos conocimientos. Los Kinemas (movimientos) está referida a la realización gestual, motora, significativa y simbólica asociada al articulema. Los visemas y kinemas se complementan, hay un kinema para para cada articulema. Cuando los articulemas son iguales o semejantes, como por ejemplo: las bilabiales: “m”, “b” y “p” que tiene la misma articulación, los kinemas nos permite diferenciarlos. En la corrección de los trastornos fonético-fonológico y la enseñanza de la lectura labial es recomendable trabajar con imágenes reales (fotos de visemas y fonemas) por que favorece la imitación de forma inmediata y permite la retención del articulema en la memoria visual por un tiempo más prolongado, principalmente cuando trabajamos con niños pequeños o con trastornos severos (<http://logopediaperu.blogspot.com/2009/05/visemasykinemasmaterial-de-apoyo-para.html>)



VI. Hipótesis del trabajo (Es el aporte proyectado de la investigación en la solución del problema)

La implementación del uso de la Tablet es significativo en el proceso de adquisición de lectoescritura en el método FOKINEMAS en estudiantes de primer grado.

VII. Objetivo general

¿Cómo se implementa el uso del sistema operativo Android en la proceso de adquisición de la lectoescritura en el método FOKINEMAS en estudiantes de primer grado?

VIII. Objetivos específicos

¿Se puede programar en el sistema operativo android para desarrollar el proceso de adquisición de la lectoescritura de palabras en el método FOKINEMAS para los estudiantes de primer grado? ¿Es interactivos el proceso de adquisición de lectura y escritura de palabras en el método FOKINEMAS utilizando el sistema operativo Android?

¿Qué beneficios permite el uso del sistema operativo Android en el desarrollo del proceso de adquisición de la lectoescritura de palabras en el método FOKINEMAS para los estudiantes de primer grado?, ¿Qué beneficios permite el uso del sistema operativo Android en el desarrollo del proceso de adquisición de la lectoescritura de palabras en el método FOKINEMAS para los estudiantes de primer grado?

IX. Metodología de investigación (Describir el(los) método(s) científico(s) que se empleará(n) para alcanzar los objetivos específicos, en forma coherente a la hipótesis de la investigación. Sustentar, con base bibliográfica, la pertinencia del(los) método(s) en términos de la representatividad de la muestra y de los resultados que se esperan alcanzar. Incluir los análisis estadísticos a utilizar)

ENFOQUE
Cuantitativo
TIPO
Descriptivo
MÉTODO
Hipotético deductivo
DISEÑO
Descriptivo
POBLACIÓN
30 estudiantes del primer grado.
MUESTRA
30 estudiantes
TÉCNICA
Observación
INSTRUMENTO
Ficha de observación
TRATAMIENTO DE DATOS
Recolección de datos.
Sistematización.
Análisis de la información. Análisis de la información.



X. Referencias (Listar las citas bibliográficas con el estilo adecuado a su especialidad)

Saussure, Ferdinand de. Curso de lingüística general. Traducción, prólogo y notas de Amado Alonso. Madrid: Alianza, 1998. Montealegre, Rosalía; Forero, Luz Adriana Desarrollo de la lectoescritura: adquisición y dominio Acta Colombiana de Psicología, vol. 9, núm. 1, mayo, 2006, pp. 25-40 Universidad Católica de Colombia Bogotá, Colombia. Laco, Liliana; Natale Lucía y Ávila Mónica. 1999. ALCANCES, LIMITACIONES Y RETOS EN LA ENSEÑANZA DE LA ESCRITURA EN LA UNIVERSIDAD (DOS CASOS: COLOMBIA Y ARGENTINA). Editorial de la Universidad Tecnológica Nacional – edUTecNe. Santos García, Dionné Valentina. 2012. Comunicación oral y escrita. Primera edición. Arbe Mateo, Francisca y Echeberria Sagastume, Feli. 1982. CONTEXTO SOCIOCULTURAL Y ADQUISICION DEL LENGUAJE. KOBIE (Serie Antropología Culhnl) Bilbao Bizkaiko Foru Aldundia-Diputación Foral de Bizkaia N.0 111, 1982

XI. Uso de los resultados y contribuciones del proyecto (Señalar el posible uso de los resultados y la contribución de los mismos)

El uso del resultado permitirá el uso masificado del sistema operativo Android en el método FOKINEMASS, contribuyendo a facilitar el proceso de adquisición de la lectoescritura en estudiantes del primer grado.

XII. Impactos esperados

i. Impactos en Ciencia y Tecnología

Implementación de la TIC en el proceso de aprendizaje en las aulas: OS Android

ii. Impactos económicos

Ahorro en diversos materiales unificándose en una sola.

iii. Impactos sociales

Facilita el aprendizaje de adquisición de la lectoescritura.

iv. Impactos ambientales

Ahorro de impresiones en papel o cartulinas, cuidando su uso indiscriminado.



XIII. Recursos necesarios (Infraestructura, equipos y principales tecnologías en uso relacionadas con la temática del proyecto, señale medios y recursos para realizar el proyecto)

Para la desarrollo de la investigación se necesitaron OS Android, Video Grabadora de adquisición de datos, Grabadora de sonidos, entre otros.

XIV. Localización del proyecto (indicar donde se llevará a cabo el proyecto)

Universidad Nacional del Altiplano

XV. Cronograma de actividades

Actividad	Trimestres												
Investigación bibliográfica	X	X	X										
Planificación, aprobación, ejecución y evaluación del proyecto.				X	X	X							
Recojo de información y sistematización.								X	X	X			
Elaboración de informe final											X	X	X

XVI. Presupuesto

Descripción	U.M.	PRECIO UNITARIO (SOLES)	CANTIDAD	Costo TOTAL (SOLES)
MATERIALES Y SERVICIOS				
1. bienes				
material de escritorio				
papel bond	Millar	28	2	56
Folder	Unidad	0,5	10	5
material bibliográfico				
2.Textos	Unidad	40	5	200
Copias fotostáticas	Unidad	15	1	15
3. servicios				
Internet	Mes	150	3	450
Suministro eléctrico	Mes	100	1	100
Licencia del programa, versión estudiante	Unidad	300	1	300
Sub total				1126



Presupuesto de los materiales de bienes e insumos

MATERIALES Y SERVICIOS	U.M.	PRECIO UNITARIO (SOLES)	CANTIDAD	IMPORTE TOTAL (SOLES)
4. hardware				
Grabadora de sonidos	unidad	456	3	1368
Video grabadora	unidad	600	2	1200
microcontrolador DspPIC	unidad	75	1	75
max232	unidad	7,5	1	7,5
Tablet	Unidad	510	10	5100
cable conversor usb-rs232	unidad	35	1	35
otros		100	1	100
Sub total				7885,5

Costo total

Presupuesto de los materiales de escritorio y material bibliográfico físico y virtual (soles).	Presupuesto de materiales de bienes e insumos (soles).	Servicios	Costo total (soles)
7885,5	1176	20938.5	30000