



## ANEXO 1

### FORMATO PARA LA PRESENTACIÓN DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN CON EL FINANCIAMIENTO DEL FEDU

#### 1. Título del proyecto

Grado de habitabilidad del espacio público en la calidad ambiental Urbana, caso: ciudad de puno en el año 2022.

#### 2. Área de Investigación

Área de investigación	Línea de Investigación	Disciplina OCDE
Calidad ambiental	Proyecto urbano y ambiente, entorno cultural y paisaje	Arte: Arquitectura y urbanismo

#### 3. Duración del proyecto (meses)

11

#### 4. Tipo de proyecto

Individual	<input checked="" type="radio"/>
Multidisciplinario	<input type="radio"/>
Director de tesis pregrado	<input type="radio"/>

#### 4. Datos de los integrantes del proyecto

Apellidos y Nombres	ESTRADA CAHUAPAZA YENY ROXANA
Escuela Profesional	ARQUITECTURA Y URBANISMO
Celular	987074124
Correo Electrónico	yestrada@unap.edu.pe

- I. Título (El proyecto de tesis debe llevar un título que exprese en forma sintética su contenido, haciendo referencia en lo posible, al resultado final que se pretende lograr. Máx. palabras 25)

Grado de habitabilidad del espacio público en la calidad ambiental Urbana, caso: ciudad de puno en el año 2022

- II. Resumen del Proyecto de Tesis:

El espacio público como estructurante de la ciudad, nos ayuda a determinar la calidad de vida urbana que llevan sus habitantes, teniendo en cuenta que ello está afectado por factores físicos y ambientales, por lo que la presente investigación



determina el grado de habitabilidad frente a la calidad ambiental urbana del espacio público en la ciudad de Puno, ciudad que en la actualidad tiene un crecimiento desordenado y deja de lado la importancia de los espacios públicos y la calidad de vida en la ciudad.

Por lo que determinando el grado de habitabilidad según la calidad ambiental urbana en la ciudad de Puno se lograra generar indicadores y lineamientos para la aplicación de instrumentos en la gestión pública que ayuden en la intervención adecuada en la propuesta y gestión de los espacio públicos en la ciudad, para ello se determina la sensación de confort en la dimensión físico espacial-ambiental en el espacio público, analiza el mobiliario urbano en la dimensión físico espacial - ambiental del espacio público y analiza la imagen urbana en la dimensión físico espacial - ambiental del espacio público. Utilizando para ello la encuestas de percepción, entrevistas a especialistas sobre habitabilidad en espacios públicos y fichas de observación. Todo ello nos generara como resultados indicadores de habitabilidad en la calidad ambiental urbana para la ciudad de Puno.

### III. Palabras claves

Habitabilidad, Espacio público, calidad ambiental urbana.

### IV. Justificación del proyecto (Describa el problema y su relevancia como objeto de investigación. Es importante una clara definición y delimitación del problema que abordará la investigación, ya que temas cuya definición es difusa o amplísima son difíciles de evaluar y desarrollar)

Un espacio público se considera habitable en cuanto satisface las necesidades humanas, por lo que quienes ocupan ese espacio de manera permanente o transitoria, necesitan imaginarse condiciones espaciales de equidad, seguridad y confort, que les permita permanecer, sentirse cómodos, identificarse y apropiarse de ellos. (Pablo Páramo A. B., 2018).

La habitabilidad está determinada por la relación y adecuación entre el hombre y su entorno, y se refiere a cómo cada una de las escalas territoriales es evaluada según su capacidad de satisfacer las necesidades humanas. (Olmos, 2008)

Por otra parte el estado de las ciudades se asocia con su calidad ambiental urbana condicionada por factores como el acceso al espacio público, a la vivienda, a los



servicios de salud y educación, a los servicios públicos domiciliarios, al transporte público, al goce de condiciones óptimas de seguridad y a la incidencia directa o indirecta de diversos tipos de contaminación ambiental, que finalmente generan una imagen de ciudad, la cual es percibida y valorada en función del impacto ambiental producido (Cristina, 2010)

Siendo que el proyecto de investigación se desarrolla en la ciudad de Puno tenemos que la mayoría de los espacios públicos no son habitales, por falta de accesibilidad, seguridad y confort al usuario. Esto se puede apreciar por la falta de tratamiento de áreas verdes en los espacios públicos, inadecuada iluminación, falta de confort térmico, deterioro del mobiliario y material, en estos últimos porque no están de acuerdo al contexto ambiental, ocasionando disconfort en el uso de estos.

La ciudad de Puno al presentar un crecimiento desordenado e improvisado deja de lado la importancia de la vida en la ciudad, priorizando al parque automotor, dejando espacios pequeños para los espacios públicos y con la ausencia de áreas verdes, llegando a afectar la calidad de vida en la ciudad.

Sin embargo siendo Puno una ciudad administrativa y contando con una geomorfología variable, es una ciudad casi pequeña, por lo que es manejable el desplazamiento en esta a través de la peatonalización, mediante el mantenimiento, rescate y preservación de áreas verdes públicas, e inclusive se puede rescatar aquellas áreas residuales, generando el confort y seguridad en este desde las dimensiones físicas y ambientales.

- V. Antecedentes del proyecto (Incluya el estado actual del conocimiento en el ámbito nacional e internacional. La revisión bibliográfica debe incluir en lo posible artículos científicos actuales, para evidenciar el conocimiento existente y el aporte de la Tesis propuesta. Esto es importante para el futuro artículo que resultará como producto de este trabajo)**

Pinzón (2010), en su Artículo "Espacio público, cultura y Calidad Ambiental Urbana, logra, como parte de sus resultados, priorizar las 15 variables ambientales más importantes, a partir de las cuales se logra potencializar en el espacio público el mejoramiento de la calidad ambiental urbana y la cultura ambiental en ciudades intermedias. La intervención de las variables identificadas facilita la gestión municipal para el mejoramiento, la preservación y la conservación de este espacio en el marco de la construcción de ciudades más sostenibles. Se realizó una primera fase de revisión bibliográfica, la segunda fase tomó como referente de estudio la ciudad intermedia de Palmira, Valle del Cauca. Esta área y su contexto inmediato fueron caracterizados a



través de datos, imágenes y planos, en la fase tres se identificó y describió el sistema de espacio público con sus diferentes elementos constitutivos (naturales y artificiales) y complementarios según el Decreto 1504 de 1998 y las tipologías de uso y funcionalidad principal propuestas en la Guía Metodológica No. 5 del Ministerio de Ambiente, Vivienda y Desarrollo Territorial. Donde se obtuvo como resultado 15 variables, que representan las variables ambientales principales asociadas al espacio público, que con su intervención contribuyen al mejoramiento de la cultura ambiental y a la calidad ambiental de ciudades intermedias (Cristina, 2010).

El ensayo titulado: Habitabilidad del espacio público urbano. Un concepto integrador para la definición de atributos valorativos, realizado por Ana María Compagnoni,(2020) tiene como objetivo la búsqueda de un concepto de habitabilidad integral para la construcción de un modelo valorativo que permita tanto el diagnóstico de entornos urbanos existentes, como la proyección de futuros desarrollos a escala intermedia, obteniendo como conclusiones, que mediante el aporte obtenido luego de la revisión de literatura, alimento el nivel de la matriz de anclaje, la definición de las dimensiones o ejes (formal, material y funcional) sobre los que se analizaría y evaluaría el espacio público urbano. Permitiendo a su vez analizar las vinculaciones que estas dimensiones aportan a la sustentabilidad urbana (María, 2020)

El artículo titulado, Calidad de vida, calidad ambiental y sustentabilidad como conceptos urbanos complementarios, Rojas A.(2011), tiene por objetivo: motivar el desarrollo de métodos, técnicas, herramientas y habilidades para elaborar proyectos de investigación y valorar el desempeño profesional en el ordenamiento, crecimiento y desarrollo físico espacial de las ciudades y centros poblados venezolanos, obteniendo como conclusiones, que los conceptos de calidad de vida y calidad ambiental desde su surgimiento, se fundamentan en la satisfacción de las necesidades básicas de los individuos desde el punto de vista personal, físico y espacial. El paso del tiempo y la transformación de la sociedad, produjo un proceso de urbanización acelerado y desordenado que a nivel mundial degrado el ambiente a tal punto, que en la década de los setenta la mayor preocupación era su defensa, con lo cual, surge el concepto de desarrollo sustentable que persigue el equilibrio de los componentes social, económico y ambiental, el cual, desde el punto de vista urbano, ve su aplicación a partir del concepto de sustentabilidad urbana entendida como una forma de vida cuyo objetivo fundamental es humanizar la ciudad. (Rojas Benavides, 2011)



El artículo titulado: Los árboles urbanos en la habitabilidad de los espacios públicos vecinales, una mirada sostenible, tiene como objetivo proponer una guía de diseño de espacios de recorrido y estancia para el Parque Arróspide, ubicado en Ate, distrito de la ciudad metropolitana de Lima, Perú; en función de las aportaciones fisiológicas, ergonómicas y psicológicas de los arboles urbanos existentes, para beneficiar su habitabilidad como espacio público vecinal. Los resultados se contrastaron con el marco teórico basado en la evaluación de espacios públicos y espacios verdes según la Agencia de Ecología Urbana de Barcelona, los principios de selección de árboles propuestos por Trees & Design Action Group y el enfoque sensible al agua en el diseño de espacios verdes. Tras una comparación de especies arbóreas, se identificó 5 especies arbóreas: la Tipa, el Molle costeño, la Jacaranda, el Molle serrano y la Meliá; que por sus características morfológicas brindan confortabilidad, demandan un poco consumo de agua, controlan el bajo índice de proporción urbana del parque, dotan de sombra en recorridos y estancias del parque, y ofrecen un paisaje de color durante todo el año; generando condiciones para la mejora de la habitabilidad del espacio público. (Gálvez, 2020)

**Hipótesis del trabajo** (Es el aporte proyectado de la investigación en la solución del problema)

Determinación de la habitabilidad en la calidad ambiental urbana del espacio público para la elevar la calidad de vida en la ciudad de Puno

#### VI. Objetivo general

Determinar la habitabilidad en la calidad ambiental urbana del espacio público para la elevar la calidad de vida en la ciudad de Puno

#### VII. Objetivos específicos

Determinar la sensación de confort en la dimensión físico espacial-ambiental en el espacio público.

Analizar el mobiliario urbano en la dimensión físico espacial - ambiental del espacio público.

Analizar la imagen urbana en la dimensión físico espacial - ambiental del espacio público.

**VIII. Metodología de investigación** (Describir el(los) método(s) científico(s) que se empleará(n) para alcanzar los objetivos específicos, en forma coherente a la hipótesis de la investigación. Sustentar, con base bibliográfica, la pertinencia del(los) método(s) en términos de la representatividad de la muestra y de los resultados que se esperan alcanzar. Incluir los análisis estadísticos a utilizar)



En la presente investigación se empleara un diseño metodológico mixto (cualitativo y cuantitativo).

Entre los métodos a utilizar esta el de análisis documental, el cual nos ayuda a entender el fenómeno central del estudio (Hernandez, 2010). El cual comprende el análisis documental, con fichas de análisis documental, sobre el tema de indicadores de habitabilidad de espacios públicos. Para ello se analiza tipos de documentos como: de carácter de la academia de investigación científica, gubernamentales, como normativas, e informes a nivel internacional y nacional sobre el tema.

Así mismo se aplica la encuesta a los usuarios del espacio público por medio de un cuestionario. Para obtener información sobre el confort en la dimensión físico espacial – ambiental del espacio público.

Por otra parte se realiza la observación del espacio público, aplicando fichas de observación. Se utiliza la técnica de la observación hacia el espacio público, que es aplicada en la ciudad de Puno, tomando en cuenta las características, cantidad, estado y uso del mobiliario (tiempo de estadio, cantidad de personas), en el aspecto físico espacial – ambiental.

Se tiene las encuestas aplicadas en la Ciudad Alto andina de Puno, directamente a los usuarios que están haciendo uso del espacio público, estas encuestas nos ayudan a tener información sobre el valor que le dan los usuarios, a la calidad ambiental urbana a través de la imagen urbana. Para ello se utiliza como instrumento las preguntas cerradas, optando por las escalas de satisfacción con una escala de -3 muy insatisfecho a +3 muy satisfecho, pasando por el valor de 0 como indiferente, y encuestas sobre la importancia con una escala de 7 puntos, desde muy poco importante a muy importante. (Pablo Páramo A. B., 2018)



**IX. Referencias** (Listar las citas bibliográficas con el estilo adecuado a su especialidad)

- Cristina, P. B. (2010). ESPACIO PÚBLICO, CULTURA Y CALIDAD AMBIENTAL URBANA: una propeusta metodologica para su intervencion. *investigación y desarrollo*.
- Galvez, A. (200). LOS ÁRBOLES URBANOS EN LA HABITABILIDAD DE LOS ESPACIOS PÚBLICOS VECINALES UNA MIRADA SOSTRNIBLE. *PAIDEIAXXI*, 11-31.
- Galvez, A. (2020). LOS ÁRBOLES URBANOS EN LA HABITABILIDAD DE LOS ESPACIOS PÚBLICOS VECINALES: UNA MIRADA SOSTENIBLE. *PAIDEIA XXI*, 11-31.
- Hernandez, F. (2010). *Metodología de la investigacion*. Mc Graw hill.
- María, C. A. (2020). *HABITABILIDAD DEL ESPACIO PÚBLICO URBANO. UN CONCEPTO INTEGRADOR PARA LA DEFINICIÓN DE ATRIBUTOS VALORATIVOS*. Buenos Aires.
- Pablo Páramo, A. B. (2018). La habitabilidad del espacio público en las ciudades de América Latina. *Avances en Psicología Latinoamericana*.  
doi:<http://dx.doi.org/10.12804/revistas.urosario.edu.co/apl/a.4874>
- Rojas Benavides, A. (2011). Calidad de vida, calidad ambiental y sustentabilidad como conceptos urbanos. *Fermentum. Revista Venezolana de Sociología y Antropología*.

**X. Uso de los resultados y contribuciones del proyecto** (Señalar el posible uso de los resultados y la contribución de los mismos)

El grado de habitabilidad nos proporcionara información que servirá para la aplicación desde la gestión publica y entidades particulares, hacia la recuperación, diseño y planeamiento de espacios públicos en la ciudad de Puno.

Contribuye a la formulación de instrumentos de planeación urbana en relación a las propuestas de los espacios públicos.

**XI. Impactos esperados**

**i. Impactos en Ciencia y Tecnología**

Se dejara un inicio en las investigaciones sobre habitabilidad en espacios públicos, pudiendo ello ser aplicado en otras ciudades alto Andinas y así generar una buena calidad de vida urbana en estas.

**ii. Impactos sociales**

Sabiendo el nivel de habitabilidad actual según la calidad ambiental urbana se podrán tomar medidas de recuperación, renovación de los espacios públicos, logrando



elevant así la calidad de vida en la ciudad.

**iii. Impactos ambientales**

Uno de los indicadores de confort en el espacio público es la presencia de vegetación adecuada en este, es por ello que a través de los resultados se consideraran el tipo de vegetación adecuada para el espacio público según su ubicación y ello aportara a la mejora de la calidad ambiental urbana de la ciudad de Puno. Logrando disminuir el impacto ambiental actualmente producido por el parque automotor y otros factores urbanos y sociales.

**XII. Recursos necesarios (Infraestructura, equipos y principales tecnologías en uso relacionadas con la temática del proyecto, señale medios y recursos para realizar el proyecto)**

Infraestructura: Oficina.

Equipos: computadora, cámara fotográfica, termómetro de ambiente, cámara fotográfica que capta el calor.

Medios: documentales, impresos: plan de desarrollo urbano, artículos de investigación científica, revistas indexadas.

Recursos: Excel para el procesamiento de la información de encuestas, personal para las encuestas y llenado de fichas de observación.

**XIII. Localización del proyecto (indicar donde se llevará a cabo el proyecto)**

El proyecto de investigación se llevara a cabo en la ciudad de Puno.

**XIV. Cronograma de actividades**

Actividad	Trimestres												
	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D		
Recolección de documental	X												
Procesamiento de datos documental		X											
Elaboración de encuestas			X										
Elaboración de fichas de observación				X									
Recolección de datos en campo					X	X							
Procesamiento de datos de campo						X	X						
resultado								X	X				
conclusiones									X	X			
Redacción del proyecto según formato requerido						X	X	X	X	X	X		



## XVI. Presupuesto

Descripción	Unidad de medida	de	Costo Unitario (S./.)	Cantidad	Costo total (S./.)
computadora	1		1500	1	1500
Hojas A-3 (1/2 Millar)	Millar		22.00	1/2	11
Hojas A4 (1 Millar)	Millar		24.00	1	24.00
04 Tableros	Und		5.00	5	25.00
1 caja de Lapiceros	Caja		20.00	1	20.00
05 Plumones	Caja		25.00	5	125.00
Movilidad (15 días)	Dia		25.00	20	250
Pago a terceros (3)	4		80.00	80	1600
TOTAL					3555