

ARTÍCULO CIENTIFICO

“ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR EL PENSAMIENTO CRÍTICO”

(2022)

Docente auxiliar a tiempo completo de la Facultad de Ciencias de la

Educación UNA - Puno

Programa de Ciencias Sociales

Víctor Benito Guevara Guerra

RESUMEN

El pensamiento crítico es aquel pensamiento racional y reflexivo que involucra el hacer o creer, es decidir aquello que es justo, lo que implica desarrollar habilidades como la interpretación, análisis, evaluación, inferencia, explicación y autorregulación entre otras. En el contexto actual de virtualidad es posible el desarrollo del pensamiento crítico. En este artículo se ofrece una revisión acerca de los métodos y estrategias utilizadas para fomentar el pensamiento crítico en estudiantes de educación superior con la finalidad de utilizarlas en el proceso de enseñanza aprendizaje. La metodología utilizada consiste en una revisión sistemática, observación, selección y recolección de información de los artículos científicos más relevantes publicados en el año 2022; en bases de datos confiables nacionales e internacionales. Los resultados señalarán la existencia de diversas metodologías que serán útiles en el momento de impartir enseñanzas que fomenten el desarrollo de sus competencias especialmente el pensamiento crítico.

PALABRAS CLAVE

Estrategias, metodología, pensamiento crítico, educación superior

ABSTRACT

Critical thinking is that rational and reflective thought that involves doing or believing, it is deciding what is fair, which implies developing skills such as interpretation, analysis, evaluation, inference, explanation and self-regulation among others. In the current context of virtuality, the development of critical thinking is possible. This article offers a review of the methods and strategies used to promote critical thinking in higher education students in order to use them in the teaching-learning process. The methodology used consists of a systematic review, observation, selection and collection of information from the most relevant scientific articles published in the year 2022; in reliable national and international databases. The results indicate the existence of various methodologies that will be useful at the time of teaching that encourage the development of their skills, especially critical thinking.

Key words

Strategies, methodology, critical thinking, higher education

INTRODUCCION

JUSTIFICACION

El sistema escolar debe evolucionar hacia una educación transformadora de la realidad, donde los estudiantes adquieran competencias de manejo de información, procesamiento de información, comunicación, resolución de problemas, creatividad, toma de decisiones, autorregulación, pensamiento crítico entre otras. Es importante por ello formar futuros docentes con conocimientos y capacidades que sepan enfrentar los retos en relación a los avances del siglo XXI.

ANTECEDENTES

Vargas & Vallejo (2022) En su trabajo de investigación relacionado a diseñar un programa de estrategias comunicativas en inglés para fortalecer el pensamiento crítico y creativo de los estudiantes de una universidad privada en Chiclayo, concluye que el programa de estrategias comunicativas en inglés con base en fundamentos pedagógicos, científicos y epistemológicos, con fases debidamente establecidas y concatenadas facilitan el desarrollo del pensamiento crítico y creativo de los estudiantes.

Contreras (2021) propone una metodología para desarrollar el pensamiento crítico en estudiantes de educación técnica- profesional en Chile, que toma en cuenta los siguientes pilares: uso de recursos multimodales, uso de temáticas de actualidad en clases, la promoción de la discusión entre pares, realización de preguntas de reflexión y el uso de tecnología de bajo costo.

Montoya y Flores(2022) plantea una propuesta teórica y metodológica mediante el debate y que sustente la reflexión para la enseñanza de la historia en el currículo nacional de El Salvador, considera importante trabajar la conciencia histórica mediante una propuesta teórica que comprende la interrelación de una narrativa, de las dimensiones del pensamiento histórico y el pensamiento crítico, así como de un abordaje.

García Corleto (2021) ofrecer una perspectiva teórica con respecto al pensamiento crítico y su enseñanza a través del montaje y presentaciones de teatro foro. El teatro foro ha permitido enseñar a aplicar el pensamiento crítico y su aplicación para la intervención del contexto específico en el cual se desenvuelven los participantes activos.

Navarro M. y Pérez (2022) indica que ante la falta de motivación del estudiante es necesario realizar metodologías activas que les brinden un rol protagonista dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, como el aprendizaje basado en juegos, destacando el enorme auge en los últimos años de los escape rooms en los procesos formativos, luego a resultados muy positivos en el disfrute/diversión, el grado de absorción, el pensamiento creativo y dominio y la activación del alumnado, lo que permitió vivir experiencias para conocer sus potencialidades y dificultades y poder aplicarlas en un futuro en las aulas.

Aguilar (2021) Su investigación propone desarrollar el pensamiento crítico a partir del aprendizaje basado en proyectos en estudiantes del curso Historia de la Civilización del Programa de Estudios Básicos de una universidad privada de Lima, lo cual contribuye a transformar la práctica pedagógica del docente. La relevancia de la propuesta es potencializar actividades significativas y fomentar el trabajo en equipo entre los estudiantes perfilando así habilidades del pensador crítico.

Ugarte (2020) Señala que para desarrollar el pensamiento crítico, se debe tener estrategias como leer textos, identificar las ideas principales y secundarias plasmándolas en un organizador visual, analizar y elaborar textos argumentativos, todo ello les permitió reconocer sus fortalezas.

Hipótesis

Los métodos y estrategias para el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de educación superior son insuficientes para su desarrollo.

Objetivo general

Identificar los diversos métodos y estrategias en el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de educación superior mediante la revisión de artículos científicos.

Objetivo específico

Identificar la efectividad de los métodos y estrategias en el desarrollo del pensamiento crítico.

MATERIALES Y MÉTODOS

La presente investigación se fundamenta en una revisión de artículos originales, de tipo

descriptiva, ya que se sintetizan las diversas metodologías y estrategias utilizadas para el desarrollo del pensamiento crítico en el ámbito de las Ciencias Sociales en la educación superior, con la finalidad de generar o ampliar el conocimiento y documental, ya que se tomarán en cuenta referencias bibliográficas científicas que amparan y validan el contexto de esta investigación. Se realizará la exploración en fuentes secundarias de datos (Scielo, Scopus, Latindex, WoS y Google Scholar). Para el logro del objetivo del presente artículo se procederá a realizar una revisión sistemática de la literatura, donde se consideran los siguientes criterios de inclusión:

- Revisión de artículos científicos donde se analicen las diferentes Metodologías y estrategias utilizadas para desarrollar el Pensamiento Crítico en estudiantes de educación superior de Educación.
- El periodo de indagación será en el año 2022
- La ecuación de búsqueda se realizará utilizando conectores booleanos: (Pensamiento Crítico OR Metodología Didáctica OR Educación superior).

Referencias Bibliográficas

- Aguilar, J. (2021). *Aprendizaje basado en proyectos para desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes del programa de estudios básicos de una universidad privada de lima*. San Ignacio de Loyola. Lima.
- Contreras, M. S. S. (2021). *Diseño de una metodología para el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de educación técnica-profesional*. Pontificia Universidad catolica de Chile.
- García Corleto, J. I. (2021). La enseñanza del pensamiento crítico a través del teatro foro en contexto. *Revista Guatemalteca de Educación Superior*, 5(1), 149–159.
<https://doi.org/10.46954/revistages.v5i1.82>
- Montoya Jose y Flores, M. J. (2022). Una propuesta de mejora curricular desde la perspectiva del pensamiento histórico y crítico para la enseñanza de la historia en El Salvador. *Revista Perspectivas: Estudios Sociales y Educación Cívica*, 24, 1–24. Retrieved from doi:
<http://dx.doi.org/10.15359/rp.24.5> <http://www.revistas.una.ac.cr/perspectivas>
- Navarro-Mateos, C., & Pérez-López, I. J. (2022). El Escape room como estrategia didactica en el Master de Profesorado, *2041*, 221–231. Retrieved from

<https://doi.org/10.46954/revistages.v5i1.82%0AISSN>:

Ortega Ferreira, C., Moreno Salamanca, M. C., Rodríguez Abello, M., & EAN-Colombia, U. (2008). Desarrollo del pensamiento de los estudiantes en modalidad virtual. *Revista de La Facultad de Ambientes Virtuales*, 0(0), 23.

Ugarte, T. (2020). *El pensamiento Crítico en los Estudiantes de una Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública de Lima TESIS*. Universidad Cesar Vallejo.

Vargas, T., Joel, E., & Vallejo, U. C. (2022). Ucv hacer. *Revista de Investigación y Cultura - Universidad César Vallejo*, 11, 11–23.