



ANEXO 1

FORMATO PARA LA PRESENTACIÓN DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN  
CON EL FINANCIAMIENTO DEL FEDU

1. Título del proyecto

**Dinámica e integración social en los espacios públicos de los centros comerciales Plaza Vea en las ciudades de Puno y Juliaca**

2. Área de Investigación

Área de investigación	Línea de Investigación	Disciplina OCDE
Ciencias sociales	<ul style="list-style-type: none"><li>- Población y dinámica demográfica.</li><li>- Desarrollo urbano, planificación y gestión social de la ciudad</li></ul>	Sociología Antropología

3. Duración del proyecto (meses)

**12 Meses**

4. Tipo de proyecto

Individual	<input type="radio"/>
Multidisciplinario	<input type="radio"/>
Director de tesis pregrado	<input type="radio"/>

4. Datos de los integrantes del proyecto

Apellidos y Nombres	Lourdes P. Velásquez Alarcón, Javier G. Calsín Velásquez y Meliza Córdova Canaza
Escuela Profesional	Sociología y Antropología
Celular	L: 959605752 J: 950701341 M: 920126249
Correo Electrónico	pvelasquez@unap.edu.pe <a href="mailto:jcalsinv@unap.edu.pe">jcalsinv@unap.edu.pe</a> y <a href="mailto:mcordova@unap.edu.pe">mcordova@unap.edu.pe</a>

- I. Título (El proyecto de tesis debe llevar un título que exprese en forma sintética su contenido, haciendo referencia en lo posible, al resultado final que se pretende lograr. Máx. palabras 25)

Dinámica e integración social en los espacios públicos de los centros comerciales Plaza Vea en las ciudades de Puno y Juliaca.



- II. Resumen del Proyecto de Tesis (Debe ser suficientemente informativo, presentando -igual que un trabajo científico- una descripción de los principales puntos que se abordarán, objetivos, metodología y resultados que se esperan)

En los últimos años del siglo XX, la Globalización de los espacios colectivos en las ciudades y formas de vida dispares, donde lo local se localiza, de forma socialmente segmentada y espacialmente segregada, mediante los desplazamientos humanos provocados por la destrucción de las viejas formas productivas y la creación de nuevos centros de actividades.

La presente investigación tiene como objetivo conocer y dar cuenta de la configuración de la dinámica e integración social en los espacios públicos de Plaza Vea en las ciudades de Puno y Juliaca.

Para el desarrollo de la investigación se utilizará el método exploratorio, basado en la observación estructurada participativa, entrevistas semiestructuradas y revisión documental. Se aplicará guías de entrevista a actores claves.

Se utilizarán conversaciones espontáneas con algunos usuarios (muestra) que frecuentan los centros comerciales.

La muestra es intencional e incluirá a visitantes asiduos y continuos al centro comercial.

- III. Palabras claves (Keywords) (Colocadas en orden de importancia. Máx. palabras: cinco)

Espacios públicos, dinámica social, integración social, ciudadanía, mercado y espacios colectivos.

- IV. Justificación del proyecto (Describa el problema y su relevancia como objeto de investigación. Es importante una clara definición y delimitación del problema que abordará la investigación, ya que temas cuya definición es difusa o amplísima son difíciles de evaluar y desarrollar)

En Puno son pocos los estudios que han abordado los espacios públicos desde la perspectiva social, estos espacios, definidos como aquellos sectores del territorio de la ciudad abiertos (plazas, calles parques, etc.) o cerrados (bibliotecas públicas, mercados, centros comerciales, etc.) donde cualquier persona puede estar y circular libremente como un derecho y sin ninguna restricción; en el caso específico de los centros comerciales, Plaza Vea en Puno y Juliaca, de uso aparentemente públicos, en realidad son lugares privatizados, en los que predomina una función comercial y una estructuración simbólica que determina usos, prácticas sociales y formas de apropiación e integración social en el nuevo tejido social urbano de estas ciudades intermedias.

La presente investigación trata de abordar esta problemática y se constituye en punto de partida para abordar la temática desde la perspectiva social para investigaciones futuras.

- V. Antecedentes del proyecto (Incluya el estado actual del conocimiento en el ámbito nacional e internacional. La revisión bibliográfica debe incluir en lo posible artículos científicos actuales, para evidenciar el conocimiento existente y el aporte de la Tesis propuesta. Esto es importante para el futuro artículo que resultará como producto de este trabajo)



En todas las sociedades, las minorías étnicas sufren recriminación, económica, institucional y cultural, que suele tener como consecuencia su segregación en el espacio de la ciudad. La desigualdad en el ingreso y las prácticas discriminatorias en el mercado de vivienda conducen a la concentración desproporcionada de minorías étnicas en determinadas zonas urbanas en el interior de las áreas metropolitanas. Por otro lado la reacción defensiva y la especificidad cultural refuerza el patrón de segregación espacial, en la medida en que cada grupo étnico tiende a utilizar su concentración en barrios como forma de protección, ayuda mutua y afirmación de su especificidad. Se produce así un doble proceso de segregación urbana. Naturalmente, esta diferenciación espacial hay que entenderla en términos estadísticos y simbólicos.

**VI. Hipótesis del trabajo (Es el aporte proyectado de la investigación en la solución del problema)**

¿Los espacios públicos de Plaza Vea brindan a la población de Puno y Juliaca la oportunidad de contar con nuevos puntos de encuentro no solo para el consumo sino para la recreación y lugares de recreación y esparcimiento. Así como nuevas formas de convivencia y socialización.

**VII. Objetivo general**

Conocer y dar cuenta de como se configura la apropiación e integración social en el espacio público en el centro comercial de Plaza Vea en las ciudades de Puno y Juliaca.

**VIII. Objetivos específicos**

- Identificar las características del espacio público Plaza Vea y las practicas sociales que se acostumbran desarrollar en su interior.
- Precisar las formas de uso social y apropiación del espacio Plaza Vea en las ciudades de Puno y Juliaca.
- Conoce y dar cuenta de las formas de integración social que se dan en el espacio público Plaza Vea en Puno y Juliaca.

**IX. Metodología de investigación (Describir el(los) método(s) científico(s) que se empleará(n) para alcanzar los objetivos específicos, en forma coherente a la hipótesis de la investigación. Sustentar, con base bibliográfica, la pertinencia del(los) método(s) en términos de la representatividad de la muestra y de los resultados que se esperan alcanzar. Incluir los análisis estadísticos a utilizar)**

En las ciudades de los países desarrollados también se asiste a un incremento de población flotante de un tipo distinto. Así, Guido Mantinotti, en un interesante estudio (1993) ha insistido en la importancia de3 poblaciones de visitantes que utilizan la ciudad y sus servicios sin residir en ella. No sólo al provenir de otras localidades del área, sino de otras regiones y otros países. Turistas, viajeros de negocios, consumidores urbanos forman en un día determinado en las principales ciudades, una proporción considerable de los usuarios urbanos que, sin embargo, no aparecen en las estadísticas ni son contabilizados en la base fiscal e instituciones de los servicios urbanos que sin embargo utilizan intensamente.

**X. Referencias (Listar las citas bibliográficas con el estilo adecuado a su especialidad)**



Acebillio, J.A., (1995) "La Intervención sobre los sistemas generales", en "Barcelona, un modelo de transformación urbana", programa de Gestión urbana-Banco mundial, Quito.  
Aguar, N., (1994) Río de Janeiro Plural: Umguia para políticas sociais por genero e raza, JUPERJ, Río de Janeiro.  
Ayuntamiento de Barcelona, (1995) "Plan integral de Desarrollo de los Servicios Sociales".  
Alape, A., (1994) Ciudad Bolivar. La hoguera de las ilusiones, Planeta Colombiana Editorial, Santa fe de Bogota.  
Alemany, Jy Borja, J., (1986) Formas de organización institucional y sistemas de competencias de las áreas metropolitanas, Instituto del territorio y Urbanismo, Madrid.  
Alguacil, J.; Denche, C. y Hernández, A., (1994) " La eglosión de la sociedad urbana: deorden o medio ambiente urbano", Ciudad y Territorios. Estudios territoriales, n° 100-101, Madrid.

## XI. Uso de los resultados y contribuciones del proyecto (Señalar el posible uso de los resultados y la contribución de los mismos)

Los resultados de la investigación servirán para dar cuenta y expresar los niveles de tolerancia y respeto que pueden alcanzarse entre la variedad de estratos sociales que conforman la ciudad, e impulsar el cultivo de valores esenciales de cultura ciudadana con libertad y la igualdad. Vega centeno, Carlos, (2021)

Muchos gobernantes locales dicen: no queremos más competencias, más obligaciones, sino más recursos financieros, más medios. Es cierto que se ha producido un desfase entre el crecimiento de las funciones y las demandas al gobierno de las ciudades y el de los recursos para darles respuestas. Pero en muchos casos lo que se requiere es más poder, más libertad, más autonomía. Por ejemplo, la ordenación de las actividades económicas (incluso algo tan sencillo como los horarios comerciales), la aplicación de la competencia sancionadora en temas de medio ambiente, de lo que se trata es de organizarse de forma distinta para reflexionar las contrataciones de bienes y servicios (siempre que redunde en una mayor transparencia) o para innovar en los procedimientos administrativos (para facilitar las relaciones con los ciudadanos). Es decir un mayor grado de libertad y de autonomía. Lo que es seguro es que no se puede hacer nueva política y asumir más competencias manteniendo viejas estructuras organizativas y procedimientos pensando más para controlar que para actuar.

## XII. Impactos esperados

### i. Impactos en Ciencia y Tecnología

Los resultados permitirán conocer la realidad social de las localidades e incorporar criterios no solo económicos sino sociales en toda propuesta de innovación en gestión de espacios públicos.

### ii. Impactos económicos

La presencia de espacios públicos incluyentes incrementase las ganancias y el nivel de inversión en los centros comerciales de las localidades.

### iii. Impactos sociales



Los resultados permitirán determinar niveles y condiciones de inclusión de los ciudadanos en los nuevos espacios públicos de los centros comerciales.

#### iv. Impactos ambientales

Espacios públicos tolerantes e inclusivos permitirán la sostenibilidad de los centros comerciales.

### XIII. Recursos necesarios (Infraestructura, equipos y principales tecnologías en uso relacionadas con la temática del proyecto, señale medios y recursos para realizar el proyecto)

Encuestadores, Cámaras, filmadoras y población comprometida de los mercados.

### XIV. Localización del proyecto (indicar donde se llevará a cabo el proyecto)

Centro comercial Plaza Vea en las ciudades de Puno y Juliaca.

### XV. Cronograma de actividades

Actividad	Trimestres												
	E	F	M	A	M	J	L	A	S	O	N	D	
Planteamiento del problema e Hipotesis	X												
Marco teorico				X									
Metodologia								X					
Informe final y conclusiones													X

### XVI. Presupuesto

Descripción	Unidad de medida	Costo Unitario (S/.)	Cantidad	Costo total (S/.)
Equipos	Filmadora	1,500	01	1,500
Materiales y encuestadores	Grabadora	1,500	01	1,500
	Papel y otros	2,000	10	2,000
otros		1,000	01	1,000
<b>Total</b>				<b>6,000</b>